

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



Informazioni personali

Nome Grazia D'Amaro
Indirizzo Vicolo il Verginino, 13
 Lamporecchio (PT) - 51035 - Italia
Telefono 3472366220
E-mail graziadamarmua@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita 30/03/1995

Esperienza lavorativa - 1

- **Date (da – a)** Stagista /Scultrice / Make-up Artist / Effettista in laboratorio per diversi periodi **dal 2012 al 2015**. Incluse durante gli anni partecipazioni e collaborazioni ad eventi.
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Danilo Cerignola
- **Tipo di azienda o settore** **CreaFX** - effetti speciali di trucco. (Azienda fiorentina specializzata nella creazione di effetti speciali di trucco, al servizio di produzioni cine-televisive)
- **Tipo di impiego** Stagista
- **Principali mansioni e responsabilità** Collaborazioni e realizzazione di commissioni artistiche.

ESPERIENZA LAVORATIVA - 2

Make-up Artist individuale con l'azienda CreaFX - set cinematografico (Mediometraggio *"AMICHE PER LA LIBERTA'"* di Massimo Smuraglia). Location: Vaiano e "Le Murate PAC | Progetti arte contemporanea" (FI)

ESPERIENZA LAVORATIVA - 3	Dal 14 al 22 settembre 2016. Make-up Artist e assistente del make-up con effetti speciali di trucco rappresentando l'azienda CreaFX in un set cinematografico – “<i>THE LANDING LAKE</i>” . Regia di Cesare P. Libardi di K. Con Aaron Stielstra, Victoire Vecchierini, Veronica Osimani, Joanna-Leigh Hewitt. Genere Fantascienza UK - Location: Trento in Trentino-Alto Adige.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 4	Dal 23 al 25 settembre 2016 – Ottobre 2017 - 2018 Make-up Artist Ufficiale con effetti speciali di trucco - set cinematografico (Film horror “<i>HERBERT WEST REANIMATOR</i>” regia di <u>IVAN ZUCCON</u> . Location: Ferrara in Emilia Romagna e i colli di Vicenza in Veneto. Distribuzione negli <i>USA e Italia, DvD e Blu-Ray, Amazon Prime video.</i>
ESPERIENZA LAVORATIVA - 5	2016 Make-up Artist individuale presso trasmissioni televisive / dirette (Ex: “<i>Avatar Reboot Movie</i>”) . Totale organizzazione individuale del make-up con effetti speciali di trucco; alieni e creature extraterrestri o deformazioni facciali.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 6	Aprile - Maggio 2018 Make-up Artist individuale con make-up storico e realizzazione di acconciature dell'epoca - set cinematografico (Film “<i>VENERE VINCITRICE</i>” - biografia di Paolina Bonaparte (sorella di Napoleone). Regia di Massimo Smuraglia. Location Roma - Isola d'Elba.
ESPERIENZA LAVORATIVA 7	2018 - 2019 Make-up Artist e Dermoconsulente presso l'azienda <i>GANASSINI - RILASTIL</i>, nel progetto in collaborazione con le Farmacie del territorio della Toscana Nord e Centro. La finalità del progetto era di prestare assistenza e consulenza professionale alla clientela per quanto riguarda il make-up e prodotti cosmetici Rilastil.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 8	2019 Make-up fotografico da inserire per raccolta di Poesie di Yuri Baldacci. Location Vinci e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 9	Luglio 2019 Make-up Artist individuale con Effetti Speciali di trucco e bodypainting — set cinematografico (Cortometraggio “<i>LA DONNA CHE ABITAVA LA MONTAGNA</i>” regia di Francesco Folletto). Location Milano e dintorni. Distribuzione Amazon Prime Video.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 10	Agosto 2018 Make-up Artist individuale - set cinematografico (Cortometraggio “<i>MATILDE</i>” regia di Vittoria Spaccapietra con <u>LORENZO BRANCHETTI</u> (Milo Cotogno della “Melevisione”). Location Barberino (FI) e dintorni.

ESPERIENZA LAVORATIVA - 11	2018 - 2021 Make-up Artist individuale - set cinematografico (Film fantascientifico " <i>CYBERNETIC GENESIS</i> " regia di Anna Morelli con <i>PIETRO FORNACIARI</i>). Location Pisa e dintorni
ESPERIENZA LAVORATIVA - 12	2019 Make-up Artist individuale con Effetti Speciali di Trucco - set cinematografico (Cortometraggio " <i>XXX DARK WEB</i> " regia di Emanuele Marchetto. Location Torino.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 13	2020 - 2021 Make-up Artist individuale con make-up storico e acconciature dell'epoca - set cinematografico (Film " <i>MARGHERITA</i> " - biografica di Margherita Datini regia di Massimo Smuraglia. Location Prato, Arezzo, nelle dimore storiche della Fam. Datini.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 14	2020 Make-up Artist individuale con effetti speciali di trucco - set cinematografico (Cortometraggio " <i>VORE GORE</i> " regia di Emanuele Marchetto. Location Torino.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 15	2021 Make-up Artist individuale (Singolo musicale " <i>DARK VALLEY</i> " regia di Niky Angemi - Cantante: Tiziana Fusco. Location Empoli (FI) e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 16	2021 Make-up Artist individuale (Singolo musicale " <i>FROM ONE TO FOUR</i> " band "Worldplan". Location Castelfranco di Sotto (PI) e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 17	2021 Make-up Artist individuale - set cinematografico (Cortometraggio " <i>DYLAN, TUTTO MIO PER SEMPRE</i> " regia di Massimo Smuraglia. Location Prato e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 18	2021 Make-up Artist individuale - set cinematografico (Film fantascientifico " <i>V-CYBORG</i> " regia di Massimo Nascente. Distribuzione cinema Toscani. Location Pisa e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 19	2022 Make-up Artist individuale con Effetti Speciali di trucco - set cinematografico (Film Thriller " <i>NEGLI OCCHI DELLA PREDA</i> " con <i>JERRY POTENZA</i> regia di Leonardo Barone. Location Prato e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 20	2022 Make-up Artist individuale - set cinematografico (Cortometraggio " <i>IL SIGNOR FARFALLA</i> " regia di Massimo Smuraglia. Location Marina di Pisa (PI) e dintorni.

ESPERIENZA LAVORATIVA - 21	2022 Make-up Artist individuale con Effetti Speciali di trucco (Singolo musicale " <i>MINIMAL</i> " regia di Flavio Fontani. Location Quarrata (PT)
ESPERIENZA LAVORATIVA - 22	2022 Make-up Artist individuale con Effetti Speciali di trucco (Singolo musicale " <i>DEVIL'S BRIDGE</i> " regia di Mike Bertoli e Mattia Mariani. Location Lucca e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 23	2022 Make-up Artist individuale - set cinematografico (Film " <i>DOPPIO PASSO</i> " con <u>GIORDANO DE PLANO</u> regia di Lorenzo Borghini). Location Prato.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 24	2022 Make-up Artist individuale con Effetti Speciali di trucco - set cinematografico (Film " <i>CIECO, SORDO E MUTO</i> " regia di Lorenzo Lepori. Location Firenze e dintorni.
ESPERIENZA LAVORATIVA - 25	2022 Make-up Artist Individuale - set cinematografico (Docu-Film biografico " <i>ILLUMINATE 5 - WANDA FERRAGAMO</i> " con <u>ANNA VALLE</u> regia di Margherita Ferri. Produzione e distribuzione RAI 3 . Location dimore della Famiglia <i>FERRAGAMO</i> .
ESPERIENZA LAVORATIVA - 26	2022 Make-up Artist Ufficiale per <i>PLAION</i> - in occasione dell'uscita del videogame "Dead Island II - presso LuccaComics&Games (Lucca).
ESPERIENZA LAVORATIVA - 27	2023 "BLA BLA BLA" (Cortometraggio) - Regia di Linda Fratini. Make-up correttivo - Acconciature. Location; Siena e dintorni In collaborazione con la Scuola Primaria Statale "G.Pascoli" - Sede IC Mattioli di Siena
ESPERIENZA LAVORATIVA - 28	2023 "Vite Parallele" - (Film) - Regia di Massimo Smuraglia. Make-up correttivo storico - Acconciature. Location; Prato e dintorni
ESPERIENZA LAVORATIVA - 29	2023 "Vagabondi d'amore" (Singolo musicale) - Regia di Mattia Pierucci. Make-up correttivo - Effetti speciali SFX. Location; Massarossa - Viareggio
ESPERIENZA LAVORATIVA - 30	2023 "GOO GOO GA GA" (Cortometraggio). Regia di Linda Fratini. Make-up correttivo - Acconciature. Location; Massa Carrara e dintorni
ESPERIENZA LAVORATIVA - 31	2023 "Cose nere" (Film). Regia di Francesco Tassara. Effetti speciali di trucco - scenografici. Location; La Spezia

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 32**

2023
"Il Disegno"
(Cortometraggio)
Regia di Massimo Smuraglia
Make-up correttivo - Acconciature
Location; "Scuola d'Arte Leonardo" di Prato (PO)

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 33**

2023
"La mamma è sempre la mamma"
(Cortometraggio)
Regia di "Scuola di Cinema Anna Magnani"
Make-up e Sfx
Location; Prato e dintorni

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 34**

2023
"Nec tecum nec sine te"
(Cortometraggio - biografia Clara Calamai)
Regia di Massimo Smuraglia
Make-up correttivo - Effetti speciali - Busti in gesso
Location; Villa Il Mulinaccio (Vaiano - PO) e dintorni

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 35**

2023
"Favola della Terra e del Mare"
(Cortometraggio)
Regia di Martina Girlanda
Make-up Prostetico SFX - Cinematografico
Location; Marina di Pisa (PI)

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 36**

2024
"Crimson Park Serenade"
(Cortometraggio)
Regia di Irene Baruffetti
Make-up Prostetico/Effetti Speciali FX - Cinematografico
Location; Marina di Massa (MS)

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 37**

2024
"Caramelle"
(Cortometraggio)
Regia di Gabriele Cupaiolo
Make-up Prostetico/Effetti Speciali FX - Cinematografico
Location; Prato (PO)

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 38**

2025
"Archetipi d'amore"
(Videoclip Musicale)
Regia di Benedetta Taddei
Make-up Prostetico/Effetti Speciali FX - Cinematografico
Location; Prato (Po)

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 39**

2025
"Droid House"
(Film)
Regia di Leonardo Barone
Make-up Prostetico/Effetti Speciali FX - Cinematografico
Location; Piombino

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 40**

Dal 2019 ad oggi

Make-up Artist ufficiale per realizzazione di set promozionali e shooting della **FIORENTINA SERIE A** (femminile e maschile) - produzione *SMASHFROG Creative Solutions (Roma)* - Location Firenze e dintorni.

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 41**

Dal 2022 ad oggi

Scultrice e progettista per la realizzazione della parte anatomica degli studi di Leonardo da Vinci per il Museo di Leonardo da Vinci di Venezia e della Spagna.

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 42**

Dal 2022 ad oggi

Docente di corsi professionali di make-up e Area Manager per KRYOLAN TOSCANA.

**ESPERIENZA
LAVORATIVA - 43**

Dal 2018 ad oggi

Rappresenta ufficialmente la Toscana (con Kryolan Toscana) come make-up artist con gli effetti speciali di trucco al COSMOPROF WORLDWIDE BOLOGNA; il più grande salone internazionale sulla cosmetica.

Istruzione e formazione

- | | |
|--|--|
| • Date (da – a) | 2011 - 2014 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Liceo Artistico “Virgilio” - Empoli (FI) |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Specializzazione in Scultura e arti figurative; progettazione e realizzazione di bozzetti, scenografie e sculture. |
| • Qualifica conseguita | Diploma |

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE 2**

27/02/2016

I° JAM SESSION di BODYPAINTING "DIETRO LA MASCHERA"
– Corso
Esponenziale ed interattivo di formazione per prepararsi ad un
contest di
Bodypainting presso la Cittadella del Carnevale di Viareggio
(Toscana).

Docenti :

- SILVIA VITALI : Campionessa Italiana in carica
- MATTEO ARFANOTTI : Campione Italiano '12 -Campione
Mondiale di Bodypainting '13
- MARILENA CENSI : Campionessa Italiana '14 e Plurifinalista ai
Mondiali.

Il corso ha avuto lo scopo di fornire le conoscenze ottimali per
affrontare con
successo un contest di Bodypainting sotto la guida esperta dei
più importanti
campioni di categoria delle competizioni italiani ed
internazionali.

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE 3**

2016

"Torino Academy – KRYOLAN Professional – CORSO intensivo
"FULL IMMERSION"
TRUCCATORE ARTISTICO"
Docente : GRETA VOLPI

Certificazione professionale di truccatore e qualifica
internazionale
nell'uso dei prodotti marchio Kryolan.

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE 4**

2019

MASTERCLASS in DERMATOLOGIA e COSMETOLOGIA presso
"MutinArt Academy" di Modena. Docente: Michela Zitoli
Acquisendo le nozioni necessarie per trattamenti pelle pre
make-up, valutazione della pelle, consulenza e formulazioni
chimiche all'interno dei cosmetici per trattare i vari tipi di pelle.

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE 5**

2019

MASTER in MATERIE SILICONICHE e le loro proprietà lavorative
e chimiche. Analisi e studio del materiale e la chimica al suo
interno in base all'uso finale.
Docente: **MIKA LADIES** : Make-up Artist internazionale del Team
Ufficiale Kryolan Berlino.

Capacità e competenze personali

MADRELINGUA ITALIANA

Altre lingua

INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale Buono

Capacità e competenze relazionali e organizzative.

Esperienze comunicative in ambienti multiculturali tramite incontri con persone estere.
Organizzazione e collaborazione in situazioni di squadra in progetti artistici e lavorativi.

Direzione di Stand ufficiali in eventi come “Festa dell’Unicorno, Luccacomics etc.” Quindi organizzazione e coordinamento di persone durante gli eventi.

Organizzazione e comunicazione in set cinematografici e televisivi come make-up Artist.
Direzione della propria ditta individuale nel settore del make-up e organizzazione di eventi a tema, gestione d’impresa a 360°.
Esperienza in vari ambiti di pubbliche relazioni e gestione della clientela, con consulenze e servizi estetici.

Capacità e competenze tecniche

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capacità con il Computer acquisite individualmente, gestione di programmi Microsoft ed IOS.
Capacità di progettazione in 3D con programmi appositi per la stampa tridimensionale in resina. Capacità di usare attrezzature e macchinari appositi per la scultura.

PATENTE O PATENTI Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI Sito WEB: WWW.GRAZIADAMARO.COM
IG: grazia_damaro