



GABRIEL PROVVEDI

I CELL: +39 333 2871883 | E-MAIL: GABRIEL.PROVVEDI@GMAIL.COM I

Data di nascita: 07/03/1996

Indirizzo di residenza: Via Andorra, Poggibonsi (SI) 53036

Stato civile: Celibe

EDUCAZIONE

Liceo Artistico Duccio di Buoninsegna (SI)
Diploma: 82/100

2010 - 2015
Arti visive bidimensionali (Pittura)

Fondazione Studio Marangoni | **2016**
Corso di fotografia di 1° livello

Libera Accademia di Belle Arti Firenze | **2016 - 2020**
Corso di laurea in Fotografia 110\110 e Lode

Libera Accademia di Belle Arti Firenze | **2020 - 2022**
Corso di laurea specialistica in Cinema e Audiovisivi

CONOSCENZA LINGUE

Italiano – Madrelingua

Ceco – Madrelingua

Inglese – Comunicazione fluente, scrittura buona

CONOSCENZA PROGRAMMI E UTILIZZO COMPUTER

Conoscenza sistemi operativi:

Windows e MacOS

Conoscenza software:

Final Draft

Movie Magic

Pacchetto Adobe (*Photoshop, Lightroom, Bridge, Premiere, InDesign, Audition, After Effects*)

Sony Vegas Pro

Capture One

Pacchetto Office (*Word, Power Point, Outlook, One Note*)

PRINCIPALI ESPERIENZE LAVORATIVE

Assistente regia The Piranesi Experience | *Novembre 2021*

- Supervisione preparazione degli attori durante le operazioni di trucco-parrucce e costume
- Gestione orari di convocazione di attori e figurazioni sul set
- Coordinamento figurazione durante le riprese
- **Fotografo di scena**, documentazione fotografica e video del progetto

Tecnico di laboratorio LABA Firenze | 2019 – In corso

- Gestione e controllo dei laboratori fotografici accademici, camera oscura e sale di posa. Controllo e rinnovo periodico delle soluzioni chimiche per lo sviluppo fotografico in camera oscura, assistenza tecnica ingranditori, sostituzione di fondali fotografici e del corretto funzionamento di illuminatori flash e a luce continua. Inventario e archiviazione di prodotti necessari al corretto svolgimento delle lezioni accademiche.

Assistente docente LABA Firenze | 2019 – In corso

- Mansione di assistente docente, preparazione ed identificazione nuovi argomenti da trattare, ricerca visuale e impaginazione slide.

Corsi seguiti:

- **Digital video e Regia** – Apprendimento delle basi tecniche e teoriche per gestire autonomamente un progetto documentario o fiction.
- **Tecniche e tecnologie stampa digitale** – Tecniche alternative di stampa fotografica, dalla cianotipia alle tecniche di stampa digitale.
- **Fotografia per pittura** – Dall'ABC della fotografia fino la progettualità fotografica.