

BIO

Lorenzo Borghini nasce a Bagno a Ripoli (FI) il 19 luglio 1988.

Durante gli studi universitari (2010) realizza il suo primo cortometraggio *Riflessi* all'età di 21 anni.

L'anno seguente inizia una gavetta di due anni presso il quotidiano *Metropoli* che lo porta a prendere la tessera da giornalista pubblicitista.

Nel 2011 partecipa alla 16a edizione del Busan International Film Festival come accreditato per scrivere una tesi sul cinema coreano contemporaneo, oltre ad aiutare la troupe del set di *The Taste of Money* del maestro Im Sang-soo.

Nell'aprile 2013 si laurea alla facoltà di Lettere e Filosofia di Firenze, indirizzo Dams (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo).

È co-fondatore e Caporedattore del magazine culturale *il Cartello* da settembre 2014.

È co-fondatore e Direttore artistico del Florence Short Film Festival da ottobre 2014, la più importante manifestazione dedicata al cortometraggio a Firenze.

A luglio 2014 realizza il suo secondo cortometraggio *L'attesa*. Partecipa “in concorso” alla 65esima edizione del Montecatini International Short Film Festival, vincendo la Menzione d'onore.

Nel giugno 2015 realizza il suo terzo cortometraggio *In vino veritas*. Partecipa “in concorso” al BlackBird Film Fest 2015, al Queen City Film Festival 2015 a Hollywood e ad altri festival internazionali.

Nel novembre 2017 scrive e dirige lo spot *I rugbisti dell'Oste* con Martín Castrogiovanni, superando 1 milione di visualizzazioni.

Nel dicembre 2017 esce il suo primo libro *Diario di un viaggiatore sentimentale: La Cina tra luci e ombre*, con una prefazione di Umberto Cecchi.

Nel 2018 scrive e dirige lo spot *Un pranzo da Campioni* con Martín Castrogiovanni e Alessandro Paci, superando 1 milione di visualizzazioni.

Nel marzo 2019 esce il suo quarto cortometraggio *Scorze di luce* che viene selezionato a 17 festival internazionali, consegnando il premio come Miglior attore protagonista al Great Message International Film Festival a Edoardo Cappelli.

Nel 2020 inizia a girare il suo primo lungometraggio *Strade interrotte*, un documentario di sensibilizzazione sulla sicurezza stradale narrato dall'attore Maurizio Lombardi. Il film è uscito su CHILI il 16 marzo 2021. Attualmente in distribuzione festivaliera, selezionato “in concorso” a 13 festival e vincitore di 4 premi.

Nel 2021 gira il lungometraggio *Il pittore dei due mondi*, documentario sull'artista toscano Luca Alinari.

ISTRUZIONE

Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Lettere e Filosofia

Marzo 2013

- Corso di Laurea Triennale in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo
- Titolo tesi: Il cinema coreano contemporaneo e l'opera di Lee Chang-dong (relatore prof. Bernardi)

STAGES E ESPERIENZE LAVORATIVE

Regia e sceneggiatura cinema

2009 – Oggi

- Regista e sceneggiatore di cortometraggi e documentari selezionati in festival internazionali:
 - *Il capitano* – pre-produzione (Lungometraggio)
 - *Il pittore dei due mondi* – 2022 (Documentario)
 - *Strade interrotte* – 2021 (Documentario)
 - *Scorze di luce* – 2019 (Cortometraggio)
 - *In vino veritas* – 2015 (Cortometraggio)
 - *L'attesa* – 2014 (Cortometraggio)
 - *Riflessi* – 2009 (Cortometraggio)

Regia e sceneggiatura pubblicità

2017 – Oggi

- Regista e sceneggiatore di spot pubblicitari:
 - *Sale Ideale* – 2019

- MamaClean – 2019
- Keesy – 2019
- Papernet – 2019
- Welcome to the Golden View – 2018
- Un pranzo da campioni – 2018
- I rugbisti dell'Oste – 2017

Produzione cinematografica

2009 – Oggi

- Regista e sceneggiatore di cortometraggi e documentari selezionati in festival internazionali:
 - *Il capitano* di Lorenzo Borghini – pre-produzione (Lungometraggio)
 - *Il pittore dei due mondi* di Lorenzo Borghini – 2022 (Documentario)
 - *Lawrence* di Giada Diano, Elisa Polimeni – 2021 (Documentario)
 - *Strade interrotte* di Lorenzo Borghini – 2021 (Documentario)
 - *Los Tres Mario* di Matteo Faccenda – 2021 (Cortometraggio)
 - *Insieme a loro* di Tommaso Ferrara – 2021 (Cortometraggio)
 - *Scorze di luce* di Lorenzo Borghini – 2019 (Cortometraggio)
 - *In vino veritas* di Lorenzo Borghini – 2015 (Cortometraggio)
 - *L'attesa* di Lorenzo Borghini – 2014 (Cortometraggio)
 - *Riflessi* di Lorenzo Borghini – 2009 (Cortometraggio)

CEO e co-fondatore di Garden Film

Gennaio 2017 – Oggi

- Garden Film, è una casa di produzione cinematografica indipendente nata dalle esperienze passate di Garden Media, una digital agency che operava nei settori della pubblicità e dell'editoria digitale. Garden Film si occupa di tutte le fasi della produzione, dalla scrittura dell'idea, alla regia, alla produzione esecutiva di cortometraggi, serie tv, film e spot pubblicitari.

Direttore artistico e co-fondatore del Florence Short Film Festival

Ottobre 2014 – Oggi

- Un'iniziativa volta a dare respiro e diffusione a un tipo di cinematografia giovane, libera, indipendente che sempre più di rado riesce a trovare spazio sui gradi palcoscenici. Il Florence Short Film Festival, nel corso degli anni, ha visto ospiti di prestigio come Francesco Pannofino, Alessandra Acciai, Cinzia Torrini e Antonio Frazzi.

Caporedattore e co- fondatore del sito il Cartello (www.ilcartello.eu)

Settembre 2014 – Oggi

- Il Cartello è una webzine che parla di cinema, musica, letteratura e arte a 360° gradi. Negli anni è cresciuta arrivando ad avere 30mila lettori al mese.

Collaboratore del mensile La Toscana nuova

Ottobre 2012 – Oggi

- Rivista cartacea di arte a 360° in Toscana. Negli anni è cresciuta arrivando ad avere 2000 abbonati.

Tirocinio come insegnante di italiano L2 al Centro Internazionale Giorgio La Pira

Gennaio 2015 – Marzo 2015

- 60 ore

Volontario come insegnante di italiano L2 al Centro Internazionale Giorgio La Pira

Aprile 2015 – Giugno 2015

- 30 ore

Curatore dell'antologia Poeti in Toscana

Febbraio 2014 – Dicembre 2015

- Volume uscito nel maggio 2014 e nel dicembre 2015, coedito dalla casa editrice Masso delle Fate Edizioni, dal caffè letterario Le Giubbe Rosse e dall'Associazione Toscana Cultura

Collaboratore del quotidiano Metropoli Day

Ottobre 2010 – Aprile 2012

Collaboratore del settimanale Metropoli

Ottobre 2010 – Luglio 2012

Stage al Florence Korea Film Fest

Aprile 2011

- Membro della giuria designata a premiare le pellicole in concorso
- Referente stage: Riccardo Gelli (gelli.riccardo@gmail.com)

ALTRI TITOLI

Giornalista pubblicista

Luglio 2012 – Oggi

- 18 luglio 2012 Iscritto all'ordine nazionale dei giornalisti (tessera n. 148284)

Ditals di I livello

Febbraio 2016 – Oggi

- Buona competenza nella didattica dell'italiano L2 con particolare riferimento al profilo adulti e anziani

CONOSCENZE LINGUISTICHE e ESPERIENZE all'ESTERO

Inglese

- Livello B2

Francese

- Diploma di conoscenza linguistica francese di livello B1, conseguito il 21 maggio 2013 presso Institut Privé Campus Langue – Etablissement Privé d'Enseignement Supérieur, 7 rue Duvergier – Paris

Altre esperienze all'estero:

- Sud Corea: presenza accreditata alla XVI ed. del Busan International Film Festival e viaggio nel paese. Accrediti ottenuti tramite Riccardo Gelli
- Cina: viaggio e raccolta materiale per la scrittura del romanzo *Diario di un viaggiatore sentimentale: La Cina tra luci e ombre*
- Parigi: esperienza di lavoro e studio della lingua di 4 mesi