

# Tommaso Fabbri

mobile: (+39) 370 3271539

e-mail: tommasofabbri04@gmail.com

residenza: Via Prenestina 94, 00176 (RM)

nascita: 4 ottobre 1997, Piombino (LI)



## Percorso professionale

L'ultimo giorno di patriarcato | Roma

02 2025 **Assistente alla regia** per il videoclip di Checco Zalone, prodotto da Indiana, regia di Gennaro Nunziante.

Io Sono La Fine Del Mondo | Roma

04 2024 **Assistente alla regia** per il film di Gennaro Nunziante,  
07 2024 con protagonista Angelo Duro, prodotto da Indiana.  
Undici settimane di lavoro tra preparazione e set.

La volpe e l'uva | Rufina (FI)

09 2023 **Assistente alla regia** per il film diretto da Piermaria Cecchini  
10 2023 e prodotto da Magic Effect Group.

Cena Evasiva | Volterra

04 2023 **Cameraman** per filmare la cena realizzata nel carcere di  
06 2023 Volterra, un'iniziativa finalizzata a favorire il reinserimento  
dei detenuti nel mondo del lavoro.

Fondazione Stensen | Firenze

05 2023 **Cameraman** per la realizzazione di cortometraggi con i ragazzi  
delle scuole medie, progetto supervisionato da Duccio Chiarini.

Filmmaster | Roma

11 2022 **Assistente di produzione** per gli spot pubblicitari di Despar  
04 2023 Italia, Poste Italiane e Fendi.

Autolinee Toscane | Toscana

2022 **Videomaker e fotografo** per la società privata che gestisce  
2023 l'intera rete autobus della Toscana.

M.Gemi | Italia

2021 **Assistente fotografo** per il marchio di calzature americano  
2024 M.Gemi. Le principali mansioni includevano still life  
ed editoriale moda.

## Percorso formativo

11 2023 **Officine Fotografiche** | Roma

12 2023 Corso di reportage con Gaetano Di Filippo.

05 2021 **TRACCE S.N.C** | Roma

02 2023 Corso di regia cinematografica.

2016 **IED Istituto Europeo di Design** | Firenze

2019 Laurea in comunicazione pubblicitaria.

## Competenze tecniche e creative

### Approccio creativo:

Grazie alla formazione in ambito pubblicitario, ho sviluppato una solida capacità di affrontare i progetti con un pensiero creativo, partendo dall'elaborazione di un concept fino alla sua completa realizzazione.

### Esperienza sul set:

L'esperienza maturata ricoprendo diversi ruoli sul set mi ha permesso di comprendere a fondo la logistica dei reparti e la gestione delle loro tempistiche. La direzione di spot, videoclip e corti mi ha fornito competenze specifiche nella gestione di una troupe, nella direzione degli attori e nel rispetto delle scadenze.

### Fotografia e composizione:

Lavorare a stretto contatto con un fotografo professionista è stato determinante per rafforzare le mie conoscenze in ambito visivo: composizione dell'inquadratura, gestione delle luci, utilizzo delle lunghezze focali, e attenzione ai dettagli.

## Publicazioni personali

**Formiche** | Cortometraggio (2024)

Regia del cortometraggio "Formiche", vincitore del premio del pubblico allo Spiraglio Film Festival, dedicato alla salute mentale, ospitato al Museo MAXXI di Roma.