



Leonardo Babusci

Data di nascita: 19/01/1998

Nazionalità: Italiana

CONTATTI

 Viale Michelangelo 62,
52100 Arezzo, Italia
(Abitazione)

 leonbbs.98@gmail.com

 (+39) 3294919230



europass

PRESENTAZIONE

Laureato in Discipline di Arte, Musica e Spettacolo a Firenze, appassionato di documentaristica, spettacolo, geopolitica, sostenibilità, cinema, e multiculturalismo. Curioso e proattivo nel raggiungere obiettivi comuni attraverso il lavoro di squadra.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Farrago Studio s.r.l. Arezzo

Sito Internet <https://farragostudio.it/it/>

Sceneggiatore, regista, montatore, produttore esecutivo

01/01/2025 – Attuale

Scrittura, produzione, direzione e montaggio dei cortometraggi "[Brain Rot](#)", "[Zero Pressione](#)" e "[Parcheggio Garibaldi](#)" (attualmente in distribuzione) - progetti realizzati nel programma CIPS (Cinema e Immagini Per la Scuola), in collaborazione con il Ministero della Cultura e il Ministero dell'Istruzione. Scrittura, produzione, direzione e montaggio del cortometraggio originale "Doppio Nodo", in uscita a fine 2025, attualmente in fase di post-produzione.

Malpighi Hub Arezzo, Italia

Direttore artistico, organizzatore di eventi

01/01/2023 – 30/06/2025

Direzione artistica e organizzazione di eventi dell'associazione culturale Farrago APS in giro per l'Italia, nell'ambito della promozione di progetti sociali. Curatela della rassegna "Malpighi Cinema" (eventi cinematografici con registi) e della rassegna "Malpighi Sofa" (eventi di musica dal vivo) presso il centro culturale Malpighi Hub. Gestione del budget e dei rapporti con artisti nazionali e internazionali, accoglienza e gestione degli eventi.

Farrago A.P.S. AREZZO, Italia

Operatore socio-culturale, responsabile amministrativo

01/01/2023 – 31/07/2025

Gestione delle finanze dell'associazione, lettura, scelta e approvazione di bandi per finanziare progetti dell'associazione, approvazione spese e redazione del bilancio economico. Comunicazione per associazioni locali e ONG (Oxfam Italia) nell'ambito di progetti di sviluppo locale e di lotta all'abbandono scolastico. Esposizione pubblica dell'associazione in contesti istituzionali. Organizzatore di eventi dell'associazione.

Progetti portati a termine (in cui sono stato pienamente coinvolto)

-Tour di promozione della serie TV "Rumors - La Casa Brucia"

-Comunità Talenti (creazione di una comunità educante, direzione di un laboratorio di podcast per due anni con studenti delle scuole medie, comunicazione del progetto)

-Laboratori PEZ / PON (direzione di laboratori di podcast scolastici ed extrascolastici)

Farrago Studio s.r.l. Arezzo, Italia

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento |

Dipartimento Produzione televisiva indipendente

Assistente direttore della fotografia, assistente operatore di camera, fotografo, sceneggiatore, regista, montatore

01/04/2022 – 31/12/2024

Produzione della serie TV [Prime Video: Rumors - La casa brucia](#).

Produzione del cortometraggio [L'imprevedibile virtù del pollice verde](#).

Produzione del video musicale [Terrazzo](#).

Produzione di spot pubblicitario per [SS Arezzo Calcio](#).

LATTEPLUS PRODUCTION Berlino, Germania

Assistente di produzione

04/03/2024 – 04/04/2024

- Tirocinio presso LattePlus Production, società di produzione cinematografica tedesca.
- Gestione dei rapporti tra le diverse co-produzioni dislocate in più Paesi europei.
- Ricerca, co-writer della sceneggiatura, organizzazione logistica e assistenza alla regia per il pilota del documentario "Wine Roads".
- Gestione e scrittura del trattamento e dell'applicazione per bandi europei, volta alla realizzazione della Serie TV "Mångata" (basato sull'omonimo cortometraggio finanziato dall'European Space Agency, prossimamente disponibile su Disney+).

Tekla Taidelli Roma, Italia

Aiuto regia

29/10/2022 – 31/10/2022

Operatore di camera e assistente alla regia nella realizzazione del mediometraggio "I Fiori Del Male" (<https://vimeo.com/790342835>, password: SPLEEN), con la direzione della regista underground Tekla Taidelli e il videomaker Marius Nadas.

Arezia Viaggi Arezzo, Italia

Booking operator

03/05/2024 – 03/08/2024

Assistenza al cliente per prenotazione di tour personalizzati, sia in Italia che all'estero.
Organizzazione logistica e prenotazione di pernottamenti e spostamenti per i clienti.
Raccolta documenti necessari per la partenza e contatto con i clienti per informarli delle tappe del viaggio e di eventuali cambi in corso.
Assistenza alla pianificazione dell'itinerario.

Federcanapa Roma, Italia

Impresa o settore Agricoltura, silvicoltura e pesca

Segretario

01/06/2023 – 29/02/2024

Raccolta dati sui progetti internazionali a cui partecipa la federazione.
Gestione della comunicazione e copywriter: redazione di articoli, newsletter, aggiornamento del sito web, delle pagine social e degli elenchi.
Gestione del libro soci e delle relazioni tra la federazione e chiunque voglia collaborare (anche a livello internazionale).
Costruire relazioni commerciali e di rete internazionali in contesti multiculturali.
Gestione degli eventi a cui la federazione ha partecipato.
Gestione delle trasferte nazionali e internazionali dei gruppi, compresa la prenotazione.
Presa di appuntamenti e risposta a telefonate sulla coltivazione, produzione, trasformazione e vendita della canapa e dei suoi derivati.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

31/08/2018 – 20/04/2022 Firenze, Italia

Laurea triennale in Discipline di Arte Musica e Spettacolo Università degli studi di Firenze

Storia della musica, del cinema, della televisione, del teatro, dell'arte contemporanea, della fotografia, della danza; drammaturgia classica; letteratura teatrale tedesca, greca, italiana e inglese; etnomusicologia; estetica; comunicazione e marketing pubblicitario dell'arte.

Indirizzo 50100, Firenze, Italia | **Campo di studio** Musica e arti dello spettacolo, Tecniche audiovisive e produzione mediatica, Storia e archeologia, Letteratura e linguistica | **Livello EQF** Livello 6 EQF | **Tipo di crediti** CFU |

Numero di crediti 180 | **Tesi** Oltre la World Music: problematiche e caratteristiche dell'ibridazione musicale attraverso tre casi

01/03/2021 – 31/07/2021 Covilhã, Portogallo

Erasmus+ Universidade de Beira Interior

Facoltà di Cinema presso l'Universidade da Beira Interior, Covilhã (PT); interfacciarsi con realtà multietniche e diverse esigenze socio-culturali; gestione di campagne di marketing culturale; organizzazione di mostre artistiche con artisti locali, produzione del cortometraggio "Effigie".

Indirizzo 6200-114, Covilhã, Portogallo | **Campo di studio** Tecniche audiovisive e produzione mediatica | **Voto finale** 28 | **Livello EQF** Livello 4 EQF

20/02/2025 – 15/04/2025 Naples, Italia

Green Education Consorzio Forma

Introduction to ecology and ecosystems, environmental impacts of human activity, natural resources and their management, introduction to the circular economy, strategies to reduce corporate waste, sustainable design and use of environmentally friendly materials, introduction to the 2030 Agenda and the Sustainable Development Goals (SDGs), environment-related SDG targets, local implementation of the SDGs, technology tools for corporate sustainability, renewable energy and resource management, corporate policies for ecological transition, sustainability in Public Administration and public sectors.

Sito Internet <https://www.consorzioforma.it/> | **Campo di studio** Scienze ambientali | **Livello EQF** Livello 2 EQF

01/12/2022 – 21/04/2023 Arezzo, Italia

Event Manager Arezzo Che Spacca a.p.s.

Indirizzo Via Fiorentina 329, 52100, Arezzo, Italia | **Sito Internet** <https://www.instagram.com/arezzochespacca/> | **Livello EQF** Livello 4 EQF

15/07/2020 – 23/09/2020 Padova, Italia

Frequenza del corso di specializzazione per la scrittura e l'elaborazione di musica per la scena Teatro Stabile Veneto

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

Altre lingue:
inglese

Ascolto B2
Produzione orale B2
Lettura C1
Interazione orale B2
Scrittura B2

portoghese

Ascolto B2
Produzione orale B2
Lettura B2
Interazione orale B2
Scrittura B2

spagnolo

Ascolto A2

Produzione orale A2

Lettura A2

Interazione orale A2

Scrittura A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE

Buona padronanza degli strumenti Google (Gmail, Google Drive, Google Docs, Google Sheets) | Piattaforme streaming (OBS) | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Photoshop (Lightroom, Adobe Photoshop) | Da Vinci Resolve | Social Network | Gestione autonoma della posta e-mail | Utilizzo del browser | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | Gestione PDF | Gmail | Open Broadcaster Software | Social Media (Facebook, Instagram, YouTube, Twitch, Telegram) | Creazione e divulgazione contenuti Youtube - Twitch | Utilizzo di twitch | Uso indipendente di software per presentazioni (Adobe Spark, Prezi, Canva) | Newsletter management (MailChimp, Cleverreach) | Buona conoscenza di Wordpress (CMS) | Typeform | Software per il lavoro in team (Slack, Asana, Jira, Teams)

LAVORI CREATIVI

10/11/2020 – 10/06/2021

Radioblique

Programma in onda su Twitch tra 2020 e 2021, con analisi musicali e interviste.

Link <https://www.twitch.tv/radioblique>

11/01/2024 – 31/05/2024

L'Erede

Scrivere, produrre, curare e distribuire il podcast [L'Erede](#), focalizzato sulla critica delle eredità culturali, lo sviluppo sociale e il ciò che ha caratterizzato la cultura dei decenni precedenti.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".