



# NURIA ARCHUNDIA

MAKEUP ARTIST & SOCIAL MEDIA  
MANAGER

## PROFILO PROFESSIONALE

Truccatrice e social media manager innovativa e motivata con una vasta esperienza nella creazione di production design in cortometraggi e spettacoli teatrali. Laureata in Cinematografia presso l'Università Autonoma dello Stato dal Messico.

## COMPETENZE

- Trucco artistico e body painting
- Forte capacità di comunicazione
- Conoscenza di Adobe Premiere e Photoshop.
- Approccio flessibile per adattare le conoscenze
- Forte etica del lavoro
- Grande attenzione ai dettagli

## EDUCAZIONE

- 2023- in corso  
Lingua, Letteratura, Arti Italiane in Prospettiva Internazionale presso l'Università per Stranieri di Siena

Unita didattiche di Base UISP (Sport per tutti)

Corso di acconciatore (addeito) Errefe Reali Pascal

- 2021  
Corso di effetti speciali REA Academy (Italia)

- 2020  
Corso di Dramaturgia en construcción (Messico)

- 2014- 2020  
Laurea in Cinematografia, UAEMéx, (Messico)

- 2016 - 2017  
Voiceover and dubbing, EZZENIK (Messico)

- 2014-2020  
Danza (Ritmos Latinos, bellydance, flamenco)  
Centro de Actividades Culturales (CaAC)

- 2013  
Corso di Lingua e Cultura Italiana, Edulingua (Italia)

## LINGUE

Spagnolo - Nativo

Italian - B2 CILS

Inglese - B1 Common European Framework of References for Languages system

## CONTATTO

Cell: +39 320 3406600

Email: nuria.archundia06@gmail.com

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/nuriaarchundia>

Instagram: enuriaarchundia

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**Social Media Manager e digital content editor in Greenfluidics (2018- in corso)**

**Mediatrice linguistica, OXFAM Italia (2024- in corso)**

**Collaboratrice del laboratorio musicale e multimediale (2022- 2024)**  
**All-stars (Dreamland e laboratorio stellari)**  
**Arezzo**

**Insegnante di spagnolo (2021-in corso)**  
Roma, Arezzo, Firenze

**Stagista Baburka Production (2021-2022)**

**Insegnante dei corsi: trucco teatrale, sceneggiatura e danza (2018-2020)**  
Teatro Universitario Los Jaguares (Trucco)  
Ballet Independiente de Toluca (Danza araba e ritmi latini)  
Preparatoria Dr. Ángel Ma. Garibay Kintana (Sceneggiatura)

**Makeup artist (2017-2024)**  
Prodotti dalla Poti Pictures

- Più o Meno diretto da Daniele Bonarini (studenti del Liceo Artistico Signorelli)
- L'inusuale proposta di vivere di Alex Ciuffardi

- Blanca diretto da Ester Aureliano
- Passi diretto da Jacopo Bucciantini
- NXIVM per Image Hunters (videoclip)
- Fabiola diretto da Marlon Lara
- Pez no ha muerto diretto da Films
- Elipsis diretto da Fishwere
- Montaña de brujas diretto da Emilio Romero
- Florecita mía diretto da Omar Subillaga

- Amado diretto da Luis Arturo Rodríguez
- Monkey Planet (videoclip)
- Yo la peor de todas diretto da Alejandra Sotelo
- El museo diretto da Marlon Lara.
- Don Genaro diretto da AMCI
- Documental realizado por el 25 aniversario de la Comisión de Derechos Humanos diretto da Marlon Lara
- Tercera llamada diretto da Juan Jiménez
- Cascarita diretto da Juan Jiménez

Theatre performances

- Frankenstein diretto da Betsa Del Valle
- Los signos del zodiaco diretto da Francisco Silva
- Divinas Palabras diretto da Francisco Cotero
- Antinaveños anónimos diretto da Francisco Silva

**Pubblicità**

Campagna amica (Contadini-km 0)

**Production designer (2019)**

- Elipsis diretto da Fishwere (short film)
- Color miel diretto da Visage Films (videoclip)

**Volontariato Nariz Roja 2015-2016**

Risoterapia e belli arti (Ospedale Oncologico della città di Toluca e DIF Toluca)

**Film director and screenwriter (2015)**

- Líbranos (short film)

**Assistant costume designer (2015)**

- *La revolución de los artistas* diretto da Gabriel Retes