

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MONTARESI GIOVANNI**  
Indirizzo **VIA BERGOLA 1, 54100 MASSA**  
Mail **giovanmонтаresi@gmail.com**  
Sito web **Www.giovanmонтаresi.com**

Nazionalità *italiana*  
Data di nascita **17/08/50**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Nome del datore di lavoro **Direttore artistico Pascl Cosmesi**
- Tipo di impiego **Libero professionista**

**Docente di trucco correttivo, personalizzato, Fotografico, Tv, cinematografico, Teatrale.**  
**Truccatore per Diego Della palma Milano, Italia**  
**Truccatore per George F. Couture ( New York)**  
**Troccatore per Magazine : Vogue, Bazar, Cosmopolitan Italia; Perfil, Fem; COSTA RICA**

*VIDEO MUSICALI*

**MAKE UP & SPECIAL EFFECT – DIRECTOR** Dario Gardi  
Edoardo Bennato; Tony Esposito; Renato Zero.

*OPERE TEATRALI*

Mozart, Così fan tutte; Don Giovanni- Direttore Guicciardini  
Ballett Naziol De Marsill : “Le Diable Amoureux  
Teatro Romano di Fiesole, Il Ritorno, Balletto Classico Italiano , Mixer Rai Televisione Italiana,  
Direttore Gianni Minoli  
Teatro Melico Salazar ( Costa Rica) : Epanania Naco Jesus Direzione e testi Antonio Jglesias  
Teatro Guglielmi Massa : Amleto il principe della rinchiostra, regia di Albertp Biagianti  
Teatro Puccini Torre Del Lago 53<sup>A</sup> edizione Festival Puccini : Madame buttefley; La Tosca; La  
Rondine ; La Bhoeme  
Teatro Animosi Carrara: Erano tutti miei figli di Hartur Mille , Compagnia Teatrale Il giardino  
delle Oarole, regia : Francesco Menconi  
Vivere Soap Opera Mediaset 2004; 2005; 2006

*FILM*

A Corner of Paradise , additional make- up & hair, ( Costa Rica)  
Marcello Marcello co- prodotto da C. Films Zurigo & Denis Rabaglia . Additional make- up &  
hair  
Amore e Potere, di Lawrence Raw  
Lost in Florence, di Gherardo Grossi  
Reversion, di Marco Della Fonte  
The Towers Lucca Hubris, di Peter Greenaway  
I sogni abitano gli alberi di Marco della Fonte  
*CORTOMETRAGGI*  
La via di Federico Tinoco – Produzione Centro Ghandi  
Armati fino ai denti – Report - Produzione Centro Ghandi  
A Contaminazione Produzione Centro Ghandi

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

•Qualifica conseguita	<b>Diploma di Estetica – qualifica di Regione Toscana</b>
Ente formativo	Scuola Reali, Firenze

### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	<b>ITALIANA</b>
-------------	-----------------

<b>Altre lingue</b>	<i>SPAGNOLO</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di lettura: B2</li><li>• Capacità di scrittura: B2</li><li>• Capacità di espressione orale: B2</li></ul>
---------------------	---

<b>Altre lingue</b>	<i>INGLESE</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di lettura: B1</li><li>• Capacità di scrittura: B1</li><li>• Capacità di espressione orale: B1</li></ul>
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottime competenze relazionali e comunicative, mi piace stare a contatto con le persone al pubblico e nel lavoro di gruppo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ottime competenze organizzative nella gestione autonoma delle mansioni affidate
--	---

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<b>Ottime competenze tecniche nella conoscenza e svolgimento delle mansioni affidate.</b>
-----------------------------------	---

CAPACITÀ E COMPETENZE DIGITALI	competenze adeguate uso pc, pacchetto Office, posta elettronica e navigazione internet.
-----------------------------------	---

PATENTI	A e B, AUTOMUNITO
---------	-------------------

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_