



Paolo Aralla

Piazza Vallicella 1, 24047 Treviglio, BG, Italy

Mobile: +39 349 7726441 | Mail: paolo.aralla@bapu.it

Web: www.bapu.it / www.paoloaralla.com | LinkedIn: [arallapaolo](#)

Data di nascita: 22/05/1982 | Nazionalità: Italiana

Profilo Professionale

Fondatore e direttore creativo con oltre 15 anni di esperienza nel settore cinematografico e della produzione video. Specializzato nella realizzazione di contenuti visivi innovativi, dalla cattura del movimento alla produzione di documentari e video commerciali. Forte competenza in progetti che richiedono riprese aeree, con un'impressionante abilità nella gestione e direzione di team creativi.

All'attivo gestisce 3 società:

www.bapu.it

www.wondarstudios.com

www.mountainfilmcrew.com

Esperienza Lavorativa

- Fondatore, BAPU SRLS (2004 - Presente)

Produzione video per documentari e avventure, competenze in post-produzione e applicazioni VR/AR.

- Fondatore, WondAR Studios (2017 - Presente)

Società specializzata nella creazione di avatar digitali e acquisizione di dati VFX.

Gestione e sviluppo di progetti innovativi nel campo del motion capture.

- Fondatore, Mountain Film CREW (2019 - Presente)

Crew video specializzata in riprese outdoor, incluse riprese con drone e automotive.

- Cinematografo, Operatore di camera e drone (2004 - Presente)

Ha lavorato in numerose produzioni internazionali televisive e cinematografiche e questo è il suo

Formazione

- Perito Elettrotecnico, ITIS Treviglio, BG, (2002)
- Certificato TOEFL in Inglese, English School of San Diego, SD, USA (2003 - 2004)
- Master in Pubblicità, IED - Istituto Europeo di Design, Milano (2004 - 2005)
- Licenza di pilota drone A1,A2,A3 , ENAC - Milano (2016)

Competenze

Linguistiche: Italiano (Madrelingua), Inglese (C2), Spagnolo (Ascolto C2, Lettura C2, Interazione C2, Produzione C1, Scrittura B1)

Digitali:Premiere Pro CC, Photoshop CC; Blender,Character creator, Iclone, unreal Engine, realtà virtuale e video 360VR,

Gestionali: Leadership comprovata (responsabile attuale di un team di 6 persone), ottima capacità di gestione del tempo e dei progetti.

Creative: Direzione creativa, risoluzione di problemi complessi, abilità avanzate nel sci in fuoripista e conoscenza approfondita della montagna.