



MATTEO GAMBASSI

Data di nascita: 01/09/1985 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Maschile |

Numero di telefono: (+39) 3476330219 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:**

c.gambassi@libero.it |

Indirizzo: via toscoromagnola, 56021, Cascina (PISA), Italia (Abitazione)

● PRESENTAZIONE

Skilled and motivated grip, dolly grip, swing/best boy grip and camera crane op with a wide range of experience. I also hold USA VISA B1/B2 and C1/D.

Motorbike stunt and videomaker

Motivato e preparato come macchinista, macchinista al carrello, aiuto macchinista e attrezzista di scena, operatore camera crane con varie esperienze. In possesso anche del visto USA B1/B2 e C1/D.

Acrobata motociclista e videomaker

● ESPERIENZA LAVORATIVA

03/04/2023 – ATTUALE ita, Italia

TECNICO LUCI E ATTREZZISTA / BEST BOY GRIP SAMARCANDA

best boy grip/electric e attrezzista di scena

10/2016 – 11/2016 USA ITA , Italia

AIUTO MACCHINISTA ELETTRICO / BEST BOY GRIP AND ELECTRIC SWING PRODUZIONE USA DESTROFILMS STARSTREAM

Aiuto macchinista elettrico / Best boy grip and electric

2021 – 2021 ita, Italia

ASSISTENTE MACCHINISTA / SWING AND BEST BOY GRIP INDIANA PRODUCTION BARTLEBYFILM

best boy grip

assistente macchinista film "chi ha incastrato babbo natale" regia Siani

11/09/2016 – ATTUALE Pisa/lucca, Italia

MACCHINISTA E AIUTO / GRIP AND BEST BOY GRIP AND ELECTRIC MERCURIO CINEMATOGRAFICA

macchinista e aiuto / grip and best boy grip and electric swing

spot commercials

illy caffè

03/2014 – ATTUALE lucca, Italia

DOLLY GRIP AND CAMERA CRANE OPERATOR AND STEADY CAM OPERATOR / MACCHINISTA AL CARRELLO OPERATORE CAMERA CRANE E OPERATORE STEADY METROPOLIS PRODUZIONI

macchinista grip

macchinista al carrello dolly grip

operatore al braccio camera camera crane operator

operatore steady steady cam operator

08/2012 – ATTUALE ita, Italia

MACCHINISTA / GRIP CORTE TRIPOLI

macchinista / grip

corti

2012 – 2012 ita

BEST BOY SWING FILM LA CITTÀ IDEALE

best boy grip and electric swing

09/09/2009 – ATTUALE ita usa, Italia

MACCHINISTA DI SCENA E LUCI / GRIP AND LIGHTING COSTA CROCIERE ENTERTAINMENT

Responsabile del corretto funzionamento e sicuro dei sistemi di illuminazione, video ed effetti speciali nel teatro principale durante tutti gli spettacoli e le attività (inclusi spettacoli di produzione con cast completo, spettacoli di magia, spettacoli di varietà, spettacolo di benvenuto a bordo, spettacoli di giochi, conferenze/ dibattiti in sala), presentazioni e altro. Sono inoltre responsabile della pulizia, della manutenzione, della riparazione e del corretto funzionamento di tutte le luci convenzionali del palcoscenico per l'intrattenimento, nonché dei dispositivi mobili intelligenti installati in vari luoghi della nave (teatro principale, sala di poppa, ponte scoperto del Lido, night club, club per adolescenti, atrio principale)

Responsible for the safe and proper operation of the lighting, video, and special effects systems in the main theater during all shows and activities (includes full-cast production shows, magic shows, variety shows, Welcome Aboard Show, Game Shows, lounge talks/presentations and more). i'm also responsible for the cleaning, maintenance, repair of, and proper functioning of all entertainment conventional stage lighting as well as intelligent moving fixtures installed in various venues around the ship (main theater, aft lounge, Lido open deck, the night club, teen clubs, main atrium, etc).

10/2005 – ATTUALE pisa, Italia

MACCHINISTA DI SCENA E TECNICO LUCI / GRIP TEATRO VERDI

grip and lighting

Responsabile del corretto funzionamento e sicuro dei sistemi di illuminazione, video ed effetti speciali nel teatro durante tutti gli spettacoli. Sono inoltre responsabile della pulizia, della manutenzione, della riparazione e del corretto funzionamento di tutte le luci convenzionali del palcoscenico per l'intrattenimento.

Responsible for the safe and proper operation of the lighting, video, and special effects systems in the main theater during all shows. i'm also responsible for the cleaning, maintenance, repair of, and proper functioning of all entertainment conventional stage lighting.

Impresa o settore Altre attività di servizi

2005 – ATTUALE roma -pisa, Italia

VIGILE DEL FUOCO VOLONTARIO ED ESPERTO DI ESPLOSIVI / VOLUNTEER FIREFIGHTER AND EXPLOSIVE EXPERT MINISTERO DELL'INTERNO

vigile del fuoco volontario e esperto di esplosivi con società esterna
volunteer firefighter and explosive expert contractor

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

09/1999 – 15/07/2004 pisa, Italia

DIPLOMA PERITO COSTRUZIONI AERONAUTICHE / HIGH SCHOOL DIPLOMA IN AERONAUTICAL CONSTRUCTION EXPERT ITIS "leonardo da vinci"

Livello EQF Livello 8 EQF

CORSI:PIATTAFORME AEREE E DI SOLLEVAMENTO,LAVORO IN QUOTA ,SPAZI CONFINATI,SICUREZZA SUL LAVORO,MATERIALI PERICOLOSI,BLS AED,ANTINCENDIO/ COURSES:AERIAL PLATFORM ,WORK AT HEIGHT,CONFINED SPACE,HEALTH & SAFETY AT WORK,HAZMAT,BLS AED,ADVA. FIREFIGHTING

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
ENGLISH	C2	C2	C1	C2	C2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Software di disegno Cad Autodesk AUTOCAD | Buona conoscenza di applicativi CAD 2d e 3d | Gestione autonoma della posta e-mail | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Windows | Android | Posta elettronica | Google | Microsoft Office | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | InternetExplorer | Elaborazione delle informazioni | Gmail | Skype | Editing foto e video | Gestione PDF | office | utilizzo di piattaforme di archiviazione e gestione dati come DropBox Google Drive e WeTransfer | Risoluzione dei problemi | ali Competenza nell'uso della strumentazione elettrica ed elettronica | Sistemi di propulsione | Conoscenza dei materiali tecnici per il disegno.

ULTERIORI INFORMAZIONI

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative esperienza su set / Experience on set
 esperienza luci ,bandiere e supporti / experience in lighting and rigging
 esperienza in sollevamenti e carichi pesanti e vari macchinari come piattaforme aeree / experinece in various machinery such as lifts and aerial platform

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze comunicative e interpersonali. veloce a imparare / fast learner
 buona dote a comunicare / strong communicator
 buono ad essere adattabile facilmente / highly adaptable

PATENTI E LICENZE / LICENCES CAR , MOTORBIKE AND TRUCK

AUTO, MOTO E CAMION

B, A, C

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".