



# Matteo Mariotti

PROFESSIONISTA NEL SETTORE CINEMATOGRAFICO

## FORMAZIONE ACCADEMICA

### Workshop Aiuto regia

Workshop di Aiuto Regista diretto da Ciro Scognamiglio presso l'ass. "Road to Pictures"  
2015

### Workshop Sceneggiatura

Workshop di sceneggiatura diretto da Heidrun Schleef presso l'ass. "Road to Pictures"  
2013

### Scuola Nazionale di cinema Indipendente

Qualifica di "Tecnico delle riprese e del montaggio di immagini per la realizzazione di programmi televisivi, documentari e riprese cinematografiche per la produzione di film"  
2013

### Università di Pisa

Laura in scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica dello spettacolo e della moda  
2012

### Liceo Classico "Andrea da Pontedera"

Diploma Liceo Classico "Andrea da Pontedera"  
2008

## ESPERIENZE LAVORATIVE RECENTI

### 9 MUSE films | 2023/2024

Direttore di produzione per cortometraggi prodotti da 9 Mus films.

### Alfea Cinematografica-RAI | 2023

Location Manager per il docu-film "Per un nuovo domani" per la regia di Luca Brignone.

### Indiana Production | 2023 Luglio

Extras Casting director Ass./Aosm per il film "Sei nell'Anima" di Cinzia TH Torrini".

## CONTATTO

✉ info@matteomariotti.it

☎ 348 8938337

🌐 <https://www.imdb.com/name/nm8734008/>

🌐 [www.linkedin.com/in/matteo-mariotti-26a94698](http://www.linkedin.com/in/matteo-mariotti-26a94698)

## PROFILO

Aiuto e Assistente alla Regia, con esperienze anche in produzione. Lavoro nel mondo dell'audiovisivo da più di dieci anni, con produzioni nazionali e internazionali.

## LINGUE

Italiano - Madrelingua  
Inglese - Intermedie (B2)

## CAPACITÀ PROFESSIONALI

Abilità organizzative e di coordinamento di squadre di lavoro.  
Conoscenza del set cinematografico e delle dinamiche di funzionamento.  
Capacità di effettuare lo spoglio di una sceneggiatura, realizzare un piano di lavorazione e un ODG.  
Conoscenza del programma Movie Magic Scheduling.  
Competenze nell'analisi e critica di elaborati multimediali o immagini di vario genere.

**Palomar | 2023 Luglio**

Ass.Regia per la serie "I delitti del Barlume" regia di Rohan Johnson.

**Frenesy | 2023 Luglio**

Extras Casting director Ass./Aosm per il film "Diciannove" di Gio.vanni Tortorici.

**Film production Consultant | 2022 settembre-ottobre**

Aosm per la serie "Disclaimer" di Alfonso Cuaron.

**Keep Digging | 2022 Giugno**

Aiuto Regia per il cortometraggio "Ho vinto io" di Filippo Ardenti.

**Lego e Piaggio | 2022 Febbraio**

Extras Casting director per evento di presentazione di Vespa, organizzato da Lego e Piaggio.

**Fabula Pictures | 2021 Giugno**

Ispettore di produzione per il videoclip "La mia felicità" di Fabio Rovazzi.

**Freemantle | Febbraio 2021**

Ass. Regia serie tv "Storia di chi fugge e di chi resta", Amica Geniale 3

**Amazon prime India | 2021 Novembre-Dicembre**

Ass. Regia per il format "Made in Heaven", 1 episodio.

**OAK e Apapaja | 2021 Settembre**

Extras Casting per il film "Benelux"

**Indiana Production | 2020 Luglio**

Aosm per il film "Security" di Peter Chelsom.

**Viola Films | 2020 Luglio**

Extras Casting per il film "Un estate all'Elba"

**ODU Movies | 2014-2021**

Aiuto Regia per produzioni Indiane: Lungometraggi e Videoclip.

**MOWE | Settembre-Ottobre 2019**

Ass. Regia serie tv "Storia del nuovo cognome", Amica Geniale di Saverio Costanzo.

**Varie produzioni | 2013- 2019**

Ass. Regia e Ass. produzione per film e spot pubblicitari.