

CURRICULUM VITAE

ORNELLA MONTELLA

Nome: Ornella
Cognome: Montella
Data di Nascita: 22/08/1985 Luogo: Napoli
Residente in: Largo Aldo Capitini n.10
Cap: 50019 Città: Sesto Fiorentino(FI)
Cell. 3471126683
e-mail: ornellamontella08@gmail.com
Nazionalità: italiana



FORMAZIONE E TITOLI DI STUDIO

2004 - Diploma quinquennale Liceo artistico “A. Gemelli” di Cecina con il punteggio di 100/100
2004 - Corso di trucco correttivo e artistico presso “Nicla make-up artist center”
2007 - Stage al Teatro Comunale di Firenze nel reparto “Trucco e parrucche”
2008 - **Laurea** di primo livello in scenografia all’Accademia di belle arti di Firenze con il punteggio di **110 e Lode**
2009 - **Diploma** di hair and make-up designer “Accademia di Stefano Anselmo”
2009 - **Prima classificata** del “*Primo Campionato italiano di make-up*” (Verona)
2011/12 - Corso di formazione professionale di trucco e parrucco teatrale al Maggio Musicale Fiorentino
2013 - Corso di body painting con Matteo Arfanotti
2014 - **Seconda classificata** al “Faenza Bodypainting Festival”

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2024 – Truccatrice e acconciatrice al teatro del Maggio Musicale Fiorentino per i concerti Giulia Mazzoni e Peer Gynt
2023/2020 – Truccatrice al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino per le opere Falstaff, Madame Butterfly, Fidelio, Il ritorno di Ulisse in patria, Siberia, L'amico Fritz, Orphée et Eurydice, Romeo et Juliette, Le nozze di Figaro, I due Foscari, Ariadne auf Naxos, Alcina, Ernani, Il barbiere di Siviglia, Il trovatore, Faust, Don Carlo, La finta semplice, Doktor Faust, La Traviata, The rake's progress, Carmen, L'italiana in algeri, La Bohème, Flauto magico

2020 – Insegnante di trucco per il progetto Ginevra con Ial Toscana per la scuola di estetica con sede a Prato

2020 - Truccatrice al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino per le opere Don Pasquale, Risurrezione, Elisir d'amore, Un ballo in maschera, La Traviata

2019 - Truccatrice al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino per le opere Der Fliengende Hollander, La Cavalleria Rusticana/Un mari a la porte, Fernand Cortez, Carmen, Il Tabarro/Suor Angelica/Gianni Schicchi, Rigoletto, Boheme, Cenerentola

2018 - Truccatrice al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino per le opere Il Barbiere di Siviglia, La Favorite, Alceste, Tutti mi chiamano, Cardillac, La battaglia di Legnano, Infinita tenebra di luce, La Dafne, Il prigioniero/Quattro pezzi sacri, Carmen, La Cenerentola, Il Trovatore, Traviata, Rigoletto, West Side Story

2017 - Truccatrice per Faust, Il viaggio di Roberto, Il Frankenstein, Le convenienze e inconvenienze teatrali, Il flauto magico, La piramide di luce al teatro dell'Opera di Firenze

2016 - Truccatrice ed acconciatrice per il cast della fiction MEDICI, Masters of Florence evento di presentazione a Palazzo Vecchio

2016 - Truccatrice per Nabucco, Le notti delle streghe, La Bohème, Suor Angelica, Goyescas, Il pescatore di perle, Hansel e Gretel, L'italiana in Algeri, Iolanta, Elisir d'amore e La Traviata al teatro dell'Opera di Firenze e Palazzo Pitti

2015 - Truccatrice per calendario 2016 Crociere MSC

2015 - Truccatrice per Puritani, Il Pipistrello, Dido and Aeneas, Pollicino, Fidelio, La Traviata, Candide, Pelleas et Melisande, Il barbiere di Siviglia, Madame Butterfly, Lucia di Lammermoor, Il racconto del flauto magico, Il ragazzo del riscio, Così fan tutte, Le Braci, Al canto al ballo e Rigoletto per il teatro dell'Opera di Firenze

2015 - Truccatrice per sfilata di Isabel Benenato per Pitti Uomo

2014 - Truccatrice per Nabucco, Madame Butterfly, Il piccolo spazzacamino, La metamorfosi, Le bourgeois gentilhomme Tristan und Isolde, L'amour de trois oranges, Orfeo ed Euridice, balletto Maggiodanza, Il Campiello, Le allegre comari di Falstaff, Cavalleria rusticana, Falstaff, Les 4 Seasons e Brundibar per il Teatro Comunale di Firenze

2014- Insegnante di trucco alla scuola di estetica Life Academy di Arezzo

2013 - Insegnante di trucco alla scuola di estetica Life Academy di Scandicci

2013 - Truccatrice per Die Walkure, Don Giovanni, Carmina Burana, La Sylphide, Macbeth, Orfeo all'inferno al Teatro Comunale di Firenze

2013 - Truccatrice ed acconciatrice per set fotografico Rifle

2013 - Truccatrice ed acconciatrice per video Masterchef
2013 - Truccatrice ed acconciatrice per spot Fiat Professional
2012 - Truccatrice ed acconciatrice per spot Samsung Galaxy
2012 - Truccatrice ed acconciatrice per spot televisivo giocattoli Magiki Cavallini
2012 - Truccatrice e acconciatrice per spot televisivo Damiani Gioielli
2012 - Truccatrice e acconciatrice per look-book linea di abbigliamento Phard e Zu-Elements
2012 - Truccatrice per La metamorfosi, Il mandarino meraviglioso, Il castello del duca Barbablù, Il viaggio a Reims, Il lago dei cigni e Anna Bolena al Teatro Comunale di Firenze
2012 - Truccatrice per set fotografico Carla G
2012 - Truccatrice per look-book linea di abbigliamento Bramante
2012 - Truccatrice per il carro allegorico di Viareggio “Il mito della fenice” dei fratelli Bonetti
2011 - Truccatrice per Il cappello di paglia, Barbiere di Siviglia e Bohème al Teatro Comunale di Firenze
2011 - Truccatrice per Bohème al Teatro del Giglio di Lucca
2011 - Truccatrice per Madame Butterfly e Rigoletto al Teatro Verdi di Pisa
2011 - Truccatrice ed acconciatrice per spot pubblicitario Hyundai
2011 - Truccatrice per Turandot, Bohème e Madame Butterfly al Festival Pucciniano di Torre del Lago
2011 - Truccatrice e acconciatrice di Jane Alexander per il programma MISTERO 5 di Italia1 (trasferta per interviste a Volterra)
2011 - Truccatrice e acconciatrice per video musicale della band Hana-B
2011 - Truccatrice per set fotografico abiti “Kuxo” per bambini
2011/2010 - Truccatrice per Aida, Manon Lescaut, Don Pasquale, Tosca, Le nozze di Figaro, Pollicino, Salomè e La forza del destino al Teatro Comunale di Firenze
2010 - Truccatrice per Armilla Beauty (agenzia di hair- styling e make-up)
2010 - Truccatrice per Il barbiere di Siviglia all’Anfiteatro di Firenze
2010 - Truccatrice per Il ratto dal serraglio, Don Chisciotte, Adriana Lecouvreur e L’italiana in Algeri al Teatro Comunale di Firenze
2009 - **Rappresentante italiana** al “22 International Masters’ Award Make-up” (Monaco di Baviera)
2009 - Truccatrice per Traviata, Rigoletto e Trovatore al Teatro Comunale di Firenze
2009 - Truccatrice e acconciatrice per film “Non c’è tempo per gli eroi” (Firenze)
2009 – Commessa per Kiko

2008/2009 - Insegnante per corso di trucco ai non vedenti

2008- Commessa per “The body shop”

2008- Commessa per “Ottica Dal Canto”

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

Inglese: buono

Francese: buono

CONOSCENZE INFORMATICHE

Pacchetto Office, Photoshop e Autocad

Possesso Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati per ogni fase di selezione ai sensi della legge 196/2003