

CURRICULUM EUGENIO RIGACCI

AUTORE

2021 Vincitore contributi selettivi per la scrittura MiBACT con la sceneggiatura “**I Nastri di Arianna**” (titolo provvisorio)

2020 Vincitore contributi selettivi per la scrittura MiBACT con la sceneggiatura “**Il Gatto Nero**” (titolo provvisorio)

REGISTA

2023 EAGLE “HotSpot” lavoro come regista seconda unità del film “HotSpot” per la regia di Giulio Manfredonia con Francesco Arca e Denise Tantucci.

2019 WILDSIDE “Cetto c’è” lavoro come regista seconda unità del film “Cetto c’è” per la regia di Giulio Manfredonia con Antonio Albanese

2019 SCENA1 “EMABART” lavoro come Regista dello spot per i paesi spagnoli della linea cosmetica EmaBart.

2017 CROSS “Rocco Schiavone 2” lavoro come regista seconda unità sulla serie televisiva “Rocco Schiavone 2°stagione” per la regia di Giulio Manfredonia con Marco Giallini.

2017 PICOMEDIA “Tutto il mondo è paese” lavoro come regista seconda unità sul film per la televisione dal titolo “Tutto il mondo è paese” per la regia di Giulio Manfredonia con Beppe Fiorello.

2016 LUXVIDE “Sotto copertura 2- La cattura di Zagaria” lavoro come regista seconda unità sulla serie TV dal titolo “Sotto copertura” per la regia di Giulio Manfredonia con Claudio Gioè e Alessandro Preziosi.

2015 LUXVIDE “Non dirlo al mio capo” lavoro come aiuto regista e regista delle splinter unit sulla serie televisiva “Non dirlo al mio capo” per la regia di Giulio Manfredonia con Vanessa Incontrada e Lino Guanciale.

2015 AFFRESCO “Backstage Bulgari Brand Event 2015” lavoro come regista del backstage dell’evento promozionale bulgari per il 2015.

2014 SCENA1 “Antonio Brizzolari Pittore” lavoro come regista del documentario sulla vita del pittore Antonio Brizzolari.

2014 LUXVIDE “Sotto copertura” lavoro come regista della splinter unit sulla mini serie dal titolo “Sotto copertura” per la regia di Giulio Manfredonia con Claudio Gioè e Guido Caprino.

2014 ARPAT documentario “Dolce Dolcissimo” lavoro come co-regista del documentario sul miele in Toscana dal titolo “Dolce Dolcissimo il miele di Firenze” diretto da Riccardo Sottili

2014 NOMINATION pubblicità “Da Firenze con amore” Lavoro come regista sullo spot della campagna pubblicitaria “Da Firenze con amore” per la società Nomination srl.

2011 ANT pubblicità “Benvenuti in casa ANT” Lavoro come regista per la campagna pubblicitaria ANT 2011 con Alessandro Benvenuti.

2010 FANDANGO cinema “Qualunque” Lavoro come regista di seconda unità sul film di Giulio Manfredonia dal titolo “Qualunque”. Con Antonio Albanese e Sergio Rubini.

AIUTO REGISTA

- 2013 LUMIERE' cinema "Madre Terra"** Lavoro come aiuto regista sul film di Giulio Manfredonia dal titolo provvisorio "Madre Terra". Con Stefano Accorsi e Sergio Rubini.
- 2012 FANDANGO cinema "Tutto Tutto Niente Niente"** Lavoro come aiuto regista e regista di seconda unità sul film di Giulio Manfredonia dal titolo "Tutto Tutto Niente Niente". Con Antonio Albanese e Fabrizio Bentivoglio.
- 2011 ITCMOVIE pubblicità "Danacol"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Danacol.
- 2010 FILMASTER pubblicità "Gransoleir"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Gransoleir.
- 2010 ITCMOVIE pubblicità "Activia"** Aiuto regista per lo spot di Max Croci per la campagna pubblicitaria Activia.
- 2010 ITCMOVIE pubblicità "Danaos"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Danaos.
- 2010 FANDANGO cinema "Qualunquemente"** Lavoro come aiuto regista e regista di seconda unità sul film di Giulio Manfredonia dal titolo "Qualunquemente". Con Antonio Albanese e Sergio Rubini.
- 2009 N.C.N. pubblicità "Kinder Bueno"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Kinder Bueno.
- 2009 ITCMOVIE pubblicità "Actimel"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Actimel.
- 2009 EYEWORKS televisione "Fratelli detective"** Lavoro come aiuto regista di Giulio Manfredonia sulla serie televisiva "I Liceali". Con Enrico Brignano e Tiziana Lodato.
- 2008 FILMASTER pubblicità "Lavazza"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Lavazza.
- 2008 RIZZOLI cinema "Si può fare"** Lavoro come aiuto regista sul film di Giulio Manfredonia dal titolo "Si può fare". Con Claudio Bisio e Anita Caprioli.
- 2007 BUDDY pubblicità "TIM Oro"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna promozionale di TIM.
- 2007 TAO DUE NOVAFILM televisione "I Liceali"** Lavoro come aiuto regista di Giulio Manfredonia sulla seconda unità della serie televisiva "I Liceali". Con Claudia Pandolfi e Giorgio Tirabassi.
- 2007 CASTA DIVA pubblicità "Fairy"** Aiuto regista per lo spot di per la campagna promozionale di Fary Dry Action.
- 2007 LACASA pubblicità "Findus That's Amore"** Aiuto regista per lo spot di Ago Panini per la campagna promozionale di That's Amore Findus.
- 2007 BUDDY pubblicità "Telecom Alice"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna promozionale di Telecom Alice.
- 2006 CASTA DIVA pubblicità "Fairy"** Aiuto regista per lo spot di Fabio Ilacqua per la campagna promozionale di Fary Activeve Capts.
- 2006 CATTLEYA cinema "Ho voglia di te"** Lavoro come secondo aiuto regista sul film di Luis Prieto dal titolo "Ho voglia di te". Con Riccardo Scamarcio e Laura Chiatti.
- 2006 DIRECT2BRAIN pubblicità "Fiat Punto"** Aiuto regista per lo spot di Ago Panini per la campagna promozionale della Nuova Fiat Punto.
- 2006 FILMASTER pubblicità "Tim"** Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Tim Parla Parla.

2006 (H)Film pubblicità “Tim” Aiuto regista per lo spot di Luca Maroni per la campagna pubblicitaria AAMS (Monopoli di stato).

2006 FILMASTER pubblicità “Lavazza” Aiuto regista per lo spot di Umberto Riccioni per la campagna pubblicitaria Lavazza.

2006 LACASA pubblicità “Hall Music” Aiuto regista per lo spot di Ago Panini per gli spot promozionali del canale televisivo Hall Music.

2005 STUDIO IMMAGINE televisione “Una giornata un po...” Aiuto regista per la serie televisiva “Una giornata un po speciale” per la regia di Erminio Perocco. Con M.G.Cucinotta e C.Bigagli.

2005 CINETEAM pubblicità “RAI, di tutto di più” Secondo aiuto regista per lo spot di James Haworth per la campagna pubblicitaria RAI.

2005 AVANA pubblicità “RAID” Aiuto regista per lo spot di Luca Lucini per la campagna pubblicitaria RAID.

2005 Unione Italiana Casting cinema “Un colpo di pistola” Aiuto regista per i cortometraggi “Un colpo di pistola” per la regia collettiva di Andrea Porporati, Marco Turco, Marco Puccioni, Giulio Manfredonia, Elisabetta Lodoli, Laura Muscardin e Franco Angeli.

2005 THE FAMILY cinema “Made in China” Aiuto regista per il cortometraggio “Made in China” di Chiara Dinis. Con Marit Nissen e Thomas Trabacchi

2005 THE FAMILY pubblicità “Unicredit” Secondo aiuto regista per lo spot di Poul Ander per la campagna pubblicitaria di Unicredit.

2005 FILMASTER pubblicità “Banco Posta” Secondo aiuto regista per lo spot della campagna pubblicitaria delle Poste Italiane.

2004 CATTLEYA cinema “Tre metri sopra il cielo” Lavoro come secondo aiuto alla regia sul film di Luca Lucini dal titolo “Un uomo perfetto”. Con Riccardo Scamarcio e Francesca Enaudi.

2004 CINETEAM pubblicità “Telepas Autostrade” Aiuto regista per lo spot di Laura Pione della campagna pubblicitaria di Autostrade SPA

2003 CATTLEYA cinema “Tre metri sopra il cielo” Lavoro come assistente alla regia sul film di Luca Lucini dal titolo “Tre metri sopra il cielo”. Con Riccardo Scamarcio e Katy Sanders.

2003 Fondazione FabbricaEuropa teatro “Fabbrica Europa 2003” Collaboro come tecnico video e fonico alla rassegna di teatro e danza Fabbrica Europa 2003.

2003 Il Piccoletto di Roma teatro “La vera storia di Luisa Bonfanti” Lavoro come aiuto regista sullo spettacolo “La vera storia di Luisa Bonfanti” per la regia di Franco Angeli con Livia Bonifazzi.

2002 Luna Rossa documentario Vari progetti Collaboro alla realizzazione del documentario della titolo “Firenze, il nostro domani” che racconta i giorni del Social Forum a Firenze della produzione Luna Rossa Cinematografica per la regia di Citto Maselli.

2002 AGO'Nuovi Strumenti per Formare srl corso corso di tecnica video Realizzo un corso di tecnica video presso l'ass. AGO' Nuovi Strumenti per Formare srl.

2002 Associazione FabbricaEuropa teatro “Fabbrica Europa 2002” Collaboro come tecnico video alla rassegna di teatro e danza Fabbrica Europa 2002.

2002 Luna Rossa documentario Vari progetti Collaboro alla realizzazione del documentario “La primavera del 2002” della produzione Luna Rossa Cinematografica per la regia di Citto Maselli.

2001 Luna Rossa documentario Vari progetti Collaboro alla realizzazione del documentario della titolo "Lettere dalla palestina" sulla condizione del popolo palestinese della produzione Luna Rossa Cinematografica per la regia di Citto Maselli.

2001 NOVA FILM televisione "Distretto di polizia 2°serie" Lavoro come aiuto regista sulla seconda unità sulla serie televisiva per la regia di Monica Vullo dal titolo "Distretto di polizia". Con Isabella Ferrari, Lorenzo Flaierty, Giorgio Tirabassi...

2000 CATTLEYA cinema "Se fossi in te" Lavoro come aiuto regista sul film di Giulio Manfredonia dal titolo "Se fossi in te". Con Emilio Solfrizzi, Gioele Dix e Fabio De Luigi.

2000 HAROLD pubblicità "Spot Telecom" Lavoro come assistente alla regia per tre spot Telecom, per la regia di Cristina Comencini.

2000 PUBLIGLOB Televisione "Giornalisti" Lavoro come Aiuto regista della seconda unità per la serie televisiva Giornalisti per la regia di Giulio Manfredonia.

2000 PROGETTI TOSCANI ASSOCIATI teatro "Fabbrica Europa 2000" Curo la parte video e lavoro alla ideazione e realizzazione artistica di alcune serate durante la rassegna di teatro e danza Fabbrica Europa 2000.

1999 PROGETTI TOSCANI ASSOCIATI teatro "Fabbrica Europa 1999" Collaboro come tecnico video alla rassegna di teatro e danza Fabbrica Europa 1999.

1998 CECCHI GORI cinema "La fame e la sete" Lavoro come assistente alla regia sul film di Antonio Albanese dal titolo "La fame e la sete". Con Antonio Albanese.

1998 PEQUOD televisione "Doppio segreto" Lavoro come assistente alla regia sul film di Marcello Cesena dal titolo "Doppio segreto". Con Anna Galiena.

1998 FARARTE corto "Tanti auguri" Lavoro come aiuto regista sul cortometraggio di Giulio Manfredonia dal titolo "Tanti auguri". Con Claudia Pandolfi.

1997 A.S.P. cinema "Viola" Lavoro come assistente alla regia sul film di Donatella Maiorca dal titolo "Viola". Con Stefania Rocca.

1997 HAILAND televisione "Il priore di barbiana" Lavoro come assistente alla regia sul film di Antonio e Andrea Frazzi dal titolo "Il Priore di barbiana". Con Sergio Castellitto.

1996 COMPAGNIA KRIPTON teatro vari progetti Lavoro come tecnico luci presso il Teatro Studio di Scandicci collaborando a varie produzioni teatrali della compagnia Kripton di Giancarlo Cauteruccio.

1994/1995 LICEO ARTISTICO L.B.ALBERTI corso corso video e di montaggio Lavoro come insegnante di riprese e montaggio video per il Liceo Artistico L.B.Alberti di Firenze.

1993COMPAGNIA MIMESIS teatro vari progetti Lavoro come tecnico video audio e luci per il gruppo teatrale MIMESIS di M.B.Peca. Collaborando a diversi spettacoli teatrali.