



# Bianca Baldecchi

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

### COORDINATRICE DI PRODUZIONE

#### Giugno - dicembre 2023

- *R.I.P. Fantasmi a Roma*, EG Audiovisivi e NVP Studios
- *30 anni di meno*, Camaleo
- *Leopardi & CO*, Camaleo coprodotto con Eagle Pictures

#### Orisa Produzioni | 2020 - aprile 2023

##### Progetti sviluppati:

- *Vets* (documentario)
- *Una Ballena* (lungometraggio SP-IT)
- *Il Cinese* (serie) • *Autumn Willow* • *The Secret Talker*

##### Progetti realizzati:

- *Il mio posto è qui* (IT-DE, 90')
- *The Italian Recipe* (IT-CN-DE, 93')

Coordinamento produzione e post produzione tra Italia, Cina, Germania e Spagna, follow up Sponsor e Titoli, supporto distribuzione e promozione Italia.

#### Black Oaks Pictures & Materiali Sonori | 2017 - 2021

##### Documentari e cortometraggi realizzati:

- *Agnus Dei* (2022, 15') • *Ofelia* (2021, 15'), • *Il Calciatore Invisibile* (2018, 63') • *Temporary Queens* (2017, 70')
- *Residenza cinematografica documentaristica su San Frediano* (*Immerge 2018, Sentiero Film Factory 2021*)

##### Fixer produzioni internazionali:

- *Venus flower shop* (CN-TW) • *Laura McKenzie's Traveler and Elizabeth Stanton's Great Big World* (USA)

## BUSINESS DEVELOPMENT

- Europa Creativa Media Slate, EuroConnection Clermont Ferrand
- Selettivi di sviluppo (serie Tv), Coproduzioni Minoritarie, Tax Credit, SIAE - S'illumina,
- Lazio Cinema International, Fondo audiovisivo Lazio, Calabria Film Commission, Apulia Film Commission, Sardegna Film Commission, Valle d'Aosta Film Commission, Torino Short Film Market, Torino Film Lab

## FORMAZIONE

**Master in film production** di Gianluca Arcopinto, Sentieri Selvaggi

**AltrObiettivo 2016** Workshop sulla pratica documentaristica

**Laurea Triennale e Master in Economia dello Sviluppo**

Firenze 2008-2011 | Buenos Aires 2012 - 2015

**Maturità classica**

## CONTATTI

☎ +39 347 140 6158

✉ b.baldecchi@gmail.com

🏠 Domicilio: via A.Cencelli 23, Roma  
Residenza: Scandicci (FI)

🚗 Patente B, automunita

## COMPETENZE

- Coordinamento progetti audiovisivi e amministrazione di sede
- Punto di contatto per sponsor e partner istituzionali
- Compilazione e rendicontazione di bandi regionali, nazionali ed europei, application a Pitch Forum e Market Internazionali
- PRCA, contratti e catena dei diritti
- Traduttrice Inglese e Spagnolo (contratti, sottotitoli, sceneggiature e dossier)
- Ottime competenze informatiche

## LINGUE

Italiano madrelingua  
Inglese e Spagnolo C1