

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MONACO, MARTINA**
Indirizzo **Via Ferdinando Martini, 26
00137 Roma, Italia**
Codice fiscale **MNCMTN92C45G813X**
Cellulare **+39 3349843640**
E-mail **mm.martinamonaco@gmail.com**
E-mail Pec **martina.monaco@spidmail.it**
Portfolio **<https://martinamonaco.myportfolio.com>**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 5 MARZO 1992 NATA A POMPEI (NA)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Settembre 2022 – Giugno 2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Superiore Cine TV “Roberto Rossellini”
Via della vasca navale, 58, 00146 Roma (RM)
• Principali mansioni e responsabilità In qualità di assistente tecnico laboratorio di montaggio
- Date Novembre 2021
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Why Worry Production S.R.L.
Via Carlo Emery, 53, 00188 Roma (RM)
• Principali mansioni e responsabilità Aiuto regia, spot clip video tutorial “IQOS Q&A” con la regia di Daniele Brunelletti
- Date Settembre 2021 – Giugno 2022
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Superiore Cine TV “Roberto Rossellini”
Via della vasca navale, 58, 00146 Roma (RM)
• Principali mansioni e responsabilità In qualità di assistente tecnico laboratorio di ripresa
- Date Settembre 2021
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Why Worry Production S.R.L.
Via Carlo Emery, 53, 00188 Roma (RM)
• Principali mansioni e responsabilità Aiuto regia, spot “Poste Volontariato” con la regia di Daniele Brunelletti
- Date Aprile 2021

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Stand By Me Production S.R.L.
Piazza Cola di Rienzo 69, 00192 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Autrice clip "Road To Tokyo" per Coni e Italia Team
- Date Dicembre 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Why Worry Production S.R.L.
Via Carlo Emery, 53, 00188 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Aiuto regia, spot "Campagna Authentication/Unicredit Mastercard" con la regia di Mauro Mancini
- Date Ottobre 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Why Worry Production S.R.L.
Via Carlo Emery, 53, 00188 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Aiuto regia, spot "Donatori Telethon" con la regia di Mauro Mancini
- Date Settembre 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro NonPanic Banijay
Via Pasubio, 4, 00195 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Redattrice per programma Tv "Eurogames" Mediaset
- Date Novembre 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Wildside S.R.L.
Viale G.Mazzini 9 – 00195 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Figurazione Speciale per il film "Figli" con la regia di Giuseppe Bonito
- Date Ottobre 2019 – Giugno 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Superiore Cine TV "Roberto Rossellini"
Via della vasca navale, 58, 00146 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità In qualità di assistente tecnico laboratorio di suono
- Date Giugno 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Why Worry Production S.R.L.
Via Carlo Emery, 53, 00188 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Aiuto regia, spot "Popmove" con la regia di Mauro Mancini
- Date Marzo 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Matrioska
Piazza Manfredo Fanti, 5, 00185 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Regia del filmato di presentazione della mostra "Leonardo da Vinci, la scienza prima della scienza presso le Scuderie del Quirinale.
- Date Febbraio 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Locomotion Films
Largo Guido Buzzelli, 10 – 00127 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Film-maker per il backstage "Intelligenza Non Artificiale" con la regia di Livio Bordone per il Gruppo Toscano Immobiliare
- Date Gennaio 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Made in Genesi S.R.L.
Via G. Sacconi, 19 - 00196 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Regia per la realizzazione del video Instagram ads per "TBSP"

- Date Dicembre 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Circus S.R.L.
Via della Rocca, 6 - 00015 Monterotondo (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Assistente di produzione, realizzazione del video “Una vita da commerciante” con la regia di Valerio Desirò

- Date Novembre 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Tamago S.R.L.
Via Ofanto, 18 - 00198 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Assistente di produzione, realizzazione di sketch con Edoardo Ferrario & Valerio Lundini

- Date Maggio 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Matrioska
Piazza Manfredo Fanti, 5, 00185 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Film-maker per il backstage “Talk Shower” in collaborazione con SuperHumans - Discovery – Dove, con la regia di Grazia Tricarico

- Date Aprile 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Frog & Roll S.R.L.
Viale Marx, 171/2 – 00137 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Aiuto regia, cortometraggio “Tre Fratelli” con la regia di Lidia Vitale

- Date Aprile 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Matrioska
Piazza Manfredo Fanti, 5, 00185 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Assistente di produzione, realizzazione spot 30” per la rivista “Internazionale” in collaborazione con SuperHumans, con la regia di Valerio Rufo

- Date Gennaio 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Made in Genesi S.R.L.
Via G. Sacconi, 19 - 00196 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Film-maker, realizzazione di numerosi filmati istituzionali per il Ministero degli Affari Esteri

- Date Novembre 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Maestro Production
Via Alessandro Allori, 9 - 00142 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Aiuto regia, cortometraggio “Deca Dance” Team Golden Hours 48 hour film project con la regia di Andrea Beluto

- Date Da Dicembre 2016 a Giugno 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ragù Communication S.R.L.
Piazza Verbanò, 22 - 00199 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Executive producer, realizzazione di numerosi filmati

- Date Dicembre 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Gruppo Toscano S.P.A.
Via Nomentana, 90/92 - 00161 Roma (RM)
- Principali mansioni e responsabilità Film-maker, realizzazione backstage “The ring” con la regia di Livio Bordone

- Date Da Gennaio 2016 a Giugno 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IED Istituto Europeo di Design
Via Alcamo, 11 - 00182 Roma (RM)

- Principali mansioni e responsabilità Regia per la web serie “Fabbrica Young Artist Program” per la Fondazione Teatro dell’Opera di Roma e con la partecipazione di Poste Italiane, nell’ambito del progetto di tesi di laurea a.a. 2015/2016

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Dal settembre 2007 a Luglio 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto di Stato per la cinematografia e la televisione Roberto Rossellini
Via della Vasca Navale, 58 00146 - Roma
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Linguaggio audiovisivo, Montaggio video, Suono, Ripresa video, Elettronica, Informatica
- Qualifica conseguita Diploma di Qualifica in “Operatore della Comunicazione Audiovisiva e Cinematografica” conseguito nel Giugno 2010 con la votazione di 100/100
Diploma di Stato di “Tecnico dell’Industria Audiovisiva e Cinematografica” con specializzazione in montaggio cinematografico e televisivo conseguito nel Luglio 2012 con la votazione di 84/100
- Date Dal settembre 2013 a Giugno 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione IED Istituto Europeo di Design
Via Alcamo, 11 - 00182 Roma (RM)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Regia, Sceneggiatura, Fotografia, Ripresa video, Sound, Grafica
- Qualifica conseguita Diploma di I livello corso triennale in “Nuove Tecnologie dell’Arte” – Indirizzo “Video Design” conseguito nel Giugno 2016 con la votazione di 110 e Lode
- Date Aprile 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola Holden
P.za Borgo Dora 49, 10152 Torino (TO)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Attestato “Dove Nascono le Storie” con Eleonora Sottili
- Date Settembre 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ControraFilm S.R.L.
Via Machiavelli,25 - 00185 Roma (RM)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage formativo offerto da IED. Film-maker e fotografo di scena per la realizzazione del backstage del film “2 Night”, con la regia di Ivan Silvestrini

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buone capacità di utilizzo dei sistemi operativi Windows e Mac, dei software di scrittura e presentazione digitale Word, Powerpoint, Excel, del software per il video editing Premiere Pro, del software di sceneggiatura Final Draft. Buona conoscenza di attrezzature video professionali.

CAPACITÀ E COMPETENZE**ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Attitudine alla scrittura finalizzata alla realizzazione di soggetti e sceneggiature cinematografiche. Ottima sensibilità artistica e creativa. Ottima capacità gestionale e organizzativa nell'ambito dello svolgimento delle principali mansioni legate alla fase di pre-produzione e produzione di opere audiovisive.

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

La sottoscritta Martina Monaco, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità