

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **SPIZZICA IRENE**  
Residenza **CORSO G. MAMELI 186, 16035 RAPALLO (GE)**  
Domicilio **Via A. Mariotti 46B, 50054 Fucecchio (FI)**  
Telefono **+39 334 1603 747**  
E-mail **irenespiz@gmail.com**

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 21/09/2001

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) Dicembre 2022 – Ottobre 2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Benvenuto Saba Via del Brennero, 316 Lucca (LU)
- Tipo di azienda o settore Foto e Video industriali
- Tipo di impiego Segretaria, organizzatrice – Part-time - contratto di apprendistato
- Principali mansioni e responsabilità Scrittrice Mail di lavoro, ricerca aziende, organizzazione lavoro reparti, archivista, networking, espositrice mostra “Palazzo e Artigianato 2023”, creazione volantini

**Esperienze extracurricolari**

Marzo 2023 – Maggio 2023  
Film maker corso FPMT Basic program  
Istituto Lama Tzong Khapa  
Ideaione video, realizzazione riprese, seguito montaggio video, aggiunta sottotitoli, aggiunta effetti speciali, color grading clip

Marzo 2016 – in corso  
Film maker su canale youtube e per concorsi  
Irene Spizzica  
Ideaione video, organizzazione video, ricerca collaboratori, montaggio video, color grading, doppiaggio, aggiunta effetti speciali, distribuzione

Settembre 2022 – in corso  
Gestione blog  
<https://bubomisen.blogspot.com/>  
Ricerca fotografie, creazione sito, creazione grafiche, ricerca informazioni, scrittura articoli

giugno 2022 – agosto 2022  
scenografa social media manager cortometraggio  
Ricerca materiali, costruzione scenografia in location, creazione pagina instagram e Tik Tok, pubblicazione post e reels.

• tematiche affrontate

## Esperienze curriculari

Marzo 2022  
Scenografia video promozionale  
Polyedric Vision & Festa dell'Unicorno 2022  
Creazione materiali, allestimento in location, ripristino ambiente, ricerca materiali

Marzo 2022  
Co-sceneggiatrice aiuto regia operatore boom segretaria d'edizione  
"Il mio acquario"  
Lavinia Andreini  
Scrittrice monologo, operatore boom, scrittura piano inquadrature, direzione  
attore, addetto props, seguita continuità

Novembre 2021  
Co-sceneggiatrice organizzatrice segretaria d'edizione "Fish Live"  
48h Film Festival  
Proposta idea, organizzato reparti e lavori, ricerca location, ricerca pesce, ricerca  
props, addetto props, seguita continuità

Novembre 2021 – Marzo 2022  
Scrittrice freelance di articoli online  
StripMagazine per Irocket Company  
Formazione, crescita personale, cinema

Maggio 2016 – Maggio 2019  
Gestione evento cine forum  
Associazione Giovani del C.A.S.A.  
Selezione film, creazione evento, creazione locandina digitale, scrittura  
presentazione, cura del buffet, presentazione del film, gestione momento  
condivisione di idee

Novembre 2015 – Luglio 2020  
Volontaria sagre ed eventi  
C.A.S.A. Chiesa di S. Anna A.V.I.S. Sant'Egidio  
Prese ordinazioni, intrattenimento bambini, servizio tavoli, addetta sicurezza  
processione, rappresentante associazione, distribuzione regali, gestione giochi

Aprile 2014 – Luglio 2019  
Animatrice campi estivi  
Chiesa SS. Gervasio e Protasio  
Gestione bambini, ideazione giochi, intrattenimento, selezione film, realizzazione  
filmico ricordo, realizzazione ricordini con pasta modellabile, servizio tavoli,  
pulizia spazi, truccabimbi con materiali testati e approvati dai genitori

Novembre 2017 – settembre 2018  
Attrice di teatro  
Compagnia Teatrale Portico di Salomone  
Memorizzazione battute, studio del personaggio, realizzazione props personale,  
realizzazione trucco personale, realizzazione coreografia

Gennaio 2023 – Maggio 2023  
Produttrice episodio pilota serie TV "Il sonno della ragione crea mostri"  
Accademia Cinema Toscana, Lucca (LU)  
Location scouting, ricerca attori, stilato budget e piano finanziario, ricerca  
finanziatori, stilato timeline odg e pdl, organizzazione personale sul set,  
organizzato pasti, sorveglianza sicurezza sul lavoro, contatto collaboratori esterni

Dicembre 2022 – Marzo 2023  
Produttrice documentario "Parlami di te"  
Accademia Cinema Toscana, Lucca (LU)  
Location scouting, ricerca attori, stilato budget e piano finanziario, ricerca  
finanziatori, stilato timeline odg e pdl, organizzazione personale sul set,

organizzato pasti, sorveglianza sicurezza sul lavoro, contatto collaboratori esterni  
Marzo 2023  
Crafter documentario "Wunderkammer"  
Accademia Cinema Toscana, Lucca (LU)  
Controllo allergie e intolleranze, selezione merendine dolci e salate  
preconfezionate, allestimento zona craft

Gennaio 2022 – Maggio 2022  
Produttrice cortometraggio "Down the fox's den"  
Accademia Cinema Toscana, Lucca (LU)  
Location scouting, ricerca attori, stilato budget e piano finanziario, ricerca  
finanziatori, stilato timeline odg e pdl, organizzazione personale sul set,  
organizzato pasti, sorveglianza sicurezza sul lavoro, contatto collaboratori esterni

Gennaio 2022 – Maggio 2022  
Scenografa cortometraggi "Man in the mirror" e "Waltz of the flower"  
Accademia Cinema Toscana, Lucca (LU)  
Ricerca materiali, confronto con reparti di fotografia e regia, creazione props,  
alterazione e ripristino location, studio del contesto storico e ambientale del  
progetto

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali  
oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

2020 – 2023

Accademia Cinema Toscana (Lucca – LU)

Organizzazione, produzione creativa, produzione finanziaria, marketing, legal, aiuto regia,  
inglese, economia, storia del cinema, pitch, serialità, coproduzione internazionale, distribuzione  
internazionale, psicologia, montaggio, post produzione, regia, sceneggiatura, storia della  
fotografia, direzione della fotografia

Licenza Diploma Universitario con votazione 95/100 Indirizzo "Organizzazione e Produzione".

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali

- Qualifica conseguita

2014 – 2020

Liceo Artistico Statale Emanuele Luzzati (Chiavari – GE)

Inglese, letteratura, disegno tecnico, disegno scenotecnico, laboratorio artistico, scenografia,  
fisica, chimica, matematica, disciplina pittorica, ginnastica, scienze, storia, educazione civile  
Licenza scuola superiore di secondo grado con votazione 94/100 Indirizzo "Scenografia".

## CORSI FORMATIVI, WORKSHOP WEBINAR

- Date (da – a)
- Ente
- Oggetto del corso

2023

Corsi.it

Project Management

2022

Comune di Rosignano Marittimo

"MARKETING TURISTICO E PIANIFICAZIONE STRATEGICA APPLICATA ALL'IMPRESA TURISTICA"

2022

Sentiero Film Factory

- DALL'IDEA ALLA SCENEGGIATURA" CONDOTTO DA GIUSEPPE ISONI.
- "DALLO SCRIPT ALLA REGIA" CONDOTTO DA GIUSEPPE MARCO ALBANO.
- "DALLA SCENEGGIATURA AL BOOKLET" CONDOTTO DA GLORIA PUPPI.
- "Organizzazione Set cinematografico" con E.Corsini
- "Dalla Distribuzione ai Festival " con S.Pesapane
- "Produrre un Cortometraggio" con V.D'Arpe

2021

Sentiero Film Festival con Nina International

FINANZIAMENTI: LA SFIDA DEL PRODUTTORE INDIPENDENTE

2018

ISVAP

Corso sulla sicurezza sul lavoro

2011

Coderdojo con Ericson

Corso conoscenza base Pixlr express

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera  
ma non necessariamente riconosciute da  
certificati e diplomi ufficiali.*

Abituata a fare lavori manuali quali pittura, modellismo, miniatura, uncinetto, intaglio del legno, trucco creativo.

Buone capacità di scrittura su argomenti di attualità ma ha più dimestichezza nella scrittura di poesie, racconti per bambini e articoli per blog.

Ottime capacità organizzative di eventi personali e produzioni audiovisive e gestione dei tempi.

## MADRELINGUA

ITALIANA

## ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## INGLESE

B1

B1

B1

## FRANCESE

A2

A2

A2

## SOCIAL

- Social e nome utente
- Conoscenza del social

Facebook: Irene Spizzica

Uso di marketplace, conoscenza delle funzioni base e gestione gruppi, gestione autonoma del profilo

Instagram: misen.\_

Uso dell'account per professionisti, uso di promozione post, creazione di reel e post, gestione autonoma del profilo

Tik Tok: misen\_pirlhands

Conoscenza base dell'applicazione, creazione di video, gestione autonoma del profilo

Pinterest: misen\_

Conoscenza base dell'applicazione, creazione di cartelle, gestione autonoma del profilo

Youtube: Irene Spizzica

Uso youtube studio, conoscenza avanzata del sito, gestione autonoma del canale

Linkedin: Irene Spizzica

Uso della sezione offerta di lavoro, conoscenza intermedia dell'applicazione, gestione Autonoma del profilo

Vinted: misen219

Conoscenza avanzata dell'applicazione, gestione autonoma del profilo

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

RIESCE A LAVORARE SENZA PROBLEMI CON ALTRE PERSONE.

MANTIENE LA CALMA NELLE SITUAZIONI DI STRESS.

CAPACITÀ DI PROBLEM SOLVING.

CAPACITÀ DI COMUNICAZIONE IN UN TEAM DI LAVORO.

GESTIONE GRUPPI DI LAVORO SCENOGRAFIA, PRODUZIONI VIDEO, EVENTI PARROCCHIALI.

PERSONA SOCIEVOLE E APERTA ALLE NUOVE INIZIATIVE.

LE PIACE IMPARARE COSE NUOVE.

VELOCITÀ NELL'APPRENDIMENTO DI NUOVE MANSIONI.

CAPACITÀ DI EMPATIA CON TEAM DI LAVORO E CLIENTI.

DEDIZIONE VERSO I PROGETTI CHE SEGUE.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Ha fatto parte del consiglio direttivo di 3 associazioni differenti approvando proposte e Collaborando alla crescita culturale di esse.

Coordinamento squadre di camerieri alle sagre che ha seguito.

Coordinamento e gestione del budget per gestione pulizia della casa.

Gestione di animali quali gatti, conigli e criceti, pulizia degli spazi e gestione spese.

Coordinamento nuovi animatori per oratorio e campi estivi parrocchiali.

Amministrazione squadre di lavoro scolastiche per scenografie per progetti alternanza scuola/lavoro.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

Imparato da autodidatta il pacchetto office, Adobe Photoshop, Adobe Premiere Pro, Adobe Premiere Elements, Adobe Lightroom, Pinnacle Studio, Movie maker, Sony Vegas, posta elettronica.

Uso abituale dei sistemi Android e Apple.

Utilizzo di dispositivi audiovideo e grafici e in possesso dell'attrezzatura Tascam DR-5, Videocamera Sony e Panasonic Full HD, macchina fotografica Fujifilm XT30, Treppiede, Gimball per telefono, tavoletta grafica Wacom.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

REGISTA PER CORTOMETRAGGI A LIVELLO PRINCIPIANTE (LAVORI VISIBILI SU PROFILO YOU TUBE "IRENE SPIZZICA").

PADRONANZA DI PITTURA ACRILICA E ACQUARELLO.

REALIZZAZIONE DI STANZE E RAPPRESENTAZIONE TEATRALI IN MINIATURA.

INTAGLIO DEL LEGNO A LIVELLO PRINCIPIANTE.

HA UN BLOG SUI GUFU CHIAMATO BUBOMISEN.BLOGSPOT.COM DI CUI CURA LA GRAFICA, IL SITO E LA SCRITTURA DEGLI ARTICOLI.

PADRONANZA BASE SPADA LASER PER COREOGRAFIE A TEMA STAR WARS.

TRUCCO ARTISTICO CON TRUCCHI AD ACQUA E PRODOTTI KIKO, SEPHORA VISIBILI SUL PROFILO INSTAGRAM "MISEN.\_"

REALIZZAZIONE CALENDARIO DELL'AVVENTO PUBBLICATO SUI SOCIAL VISIBILE NELLE STORIE SUL PROFILO INSTAGRAM "MISEN.\_"

## **ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente  
indicate.*

HA PARTECIPATO AL CONCORSO DI CORTOMETRAGGI "#CREDERENONCREDERE" E VINTO IL PREMIO "MIGLIOR REGIA" NEL 2016.

HA PARTECIPATO AL CONCORSO DI CORTOMETRAGGI "FI PI LI HORROR FESTIVAL" NEL 2018 SUPERANDO LA PRIMA SELEZIONE NELLA CATEGORIA "HORROR WEIRD".

HA REALIZZATO UN MEDIOMETRAGGIO "DA CHIAVARI AD AUSCHWITZ" MANDATO SULLA TV LOCALE "TELEPACE" E VINCITORE DEL PREMIO "DALLORSO" INDETTO DAL COMUNE DI LAVAGNA NEL 2020.

HA CO-SCRITTO E CO-DIRETTO INSIEME A LAVINIA ANDREINI IL CORTOMETRAGGIO "IL MIO ACQUARIO", SELEZIONATO AL CIAK FILM FESTIVAL E @LIFTOFFGLOBALNETWORK.

HA FATTO DA MODELLO MANISTA PER LAMPADA MARTINELLI LUCE "COLIBRI".

CREAZIONE BIGLIETTI DA VISITA PER ASSOCIAZIONE SPORTIVA LANG TAO.

**PATENTE O PATENTI**

Patente di guida tipo B.

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

//

**ALLEGATI**

Consapevole delle sanzioni in caso di dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del DPR 445/2000, dichiaro che le informazioni fornite nel presente curriculum vitae sono veritiere.

25/09/2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Irene Spizzica', with a long horizontal flourish extending to the right.

