

FORMATO EUROPEO

PER IL

CURRICULUM VITAE



Residenza: Via Pesciatina, 1663, 55100, Picciorana, Lucca.

Domicilio: Milano

Cellulare: 347 9031101

Mail: basiliteresa@gmail.com

Website: www.teresabasili.com

IMDB: https://www.imdb.com/name/nm8219125/?ref_=fn_al_nm_1

Sesso: femmina

Data di nascita: 12/11/1990

Nazionalità: italiana

ESPERIENZA PERSONALE

2023

- truccatrice film "I Soliti Idiotti 3" - Medusa
- truccatrice film "C'è Hotspot per te" - Eagle Picture
- Special effect Tatoo spot "CHICCO" - production: Mercurio Cinematografia
- trucco e parrucco ed effetti speciali per shortmovie "WARPIGS" regia Giacomo Pellegrini

2022

- "Lucca comics and Games 2022" - grooming **TIM BURTON** per la presentazione di "Wednesday" - NETFLIX production
- capotrucco e parrucco musical "SISTER ACT" regia di Chiara Noschese – Teatro Nazionale -Stage entertainemnt produciotr
- web spot "CAMPARI SODA" - FM production
- truccatrice additional film "Finalmente l'alba" di Saverio Costanzo
- spot **Aperol** – FM production
- cortometraggio "Ho vinto io" regia di Filippo Ardenti
- spot "RIVA" regia di Federico Burgia
- truccatrice additional film "l'ultima notte di Amore" regia Andrea di Stefano
- truccatrice additional film "QERA" regia Antonio Dikele Distefano
- "Furla prefall 22" campaign - BlinkFish production
- documentario "La strage di Heysel" regia Jean Philippe Leclair
- docufilm "BELLISSIMA" - Panafilm
- Serie tv Rai "Marta ed Eva" - 3zero2 production (aggiunta)

2021

- spot "Emergency" - The family-
- spot "Zalando second hand" -Hap production
- docu "Stone Island" - Hap production
- Film "Assassin club" - Motus production
- Spot "Fiorucci"-TheBox film
- serie sky "Blocco 181" - Tapeless production
- spot **Crodino Global** – fmphotographers
- spot **Campari** – Moviemagic

2020

- truccatrice additional Serie tv Rai **Marta ed Eva** – 3zero2 production
- Spot **Panasonic** – Twoshot Production
- Shooting campagna **Emanuele Bicocchi**
- spot **Aperol spritz** – FM production
- Campagna **Campari Venezia 77**- FM production

- Design Connection per **Campari Soda** -Olympique production
- shooting fotografico "Eolo"-FM photographer production
- spot "**Lidl**"- twoshoot production
- Musical "**Kinkyboots**" -Teatro Alfieri Torino -Teatro Brancaccio Roma

2019

- Musical "**Kinkyboots**" -Teatro Nuovo Milano
- Videoclip "**L'anno che verrà**" - Marco Pellegrino -Sony
- Spot "**Brodo Star**" -Bedeschi production
- Video "**il Milanese Imbruttito**" -Ramaya production
- Event "**Lucca Comics and Games**" talent: **Joonas Suotamo, Patrick Stewart, Isa Briones, Santiago Cabrera, Michelle Hurd, Evan Evagora**
- Spot "**i-shaper GY60 Panasonic**" - TwoShoot production
- Spot "**Be-Total**" - Bedeschi film
- Fashion show "**GCDS**" key makeup Erin Parsons
- Shooting "**Nike**" -Veryrareagency
- Spot "**Caffe Napoli**"
- Spot "**Fiat**" -Olimpique production
- shortmovie "**The Ride**" -Brandon Box Production

2018

- "**Cenerentola**" **ballet**- Accademia della Scala-Teatro Piccolo Sthreler Milano
- Spot "**3**" - Muse Production talent Alessandro Borghi
- spot "**Girelle Motta**" -Olympique production
- Spot "**Bmv Comfort access System**" regia Tommaso Landucci
- Spot "**Four Point Season**" -Muse production
- Spot "**Chicco**" -H Film production
- Shortmovie "**Talking to control**" -Lino Palena
- Spot "**Fastweb**"
- Videoclip "**Bluagata**"
- Spot "**Valsoia**"
- Shootng "**Puma**"
- Lucca Film Festival** makeup talent: Sabina Guzzanti, Laura Morante
- Shootng "Puma"
- Cover "**Billboard Italia**"
- Spot mediashopping "**Le Dritte**"
- Spot "**Huawei**"
- Videoclip "**Baustelle**"
- Evento "**Philip Morris**"

2017

- Spot "**Aroma Caffè**" –mediashopping –Brandon box production
- Event "**Lucca Comics and Games**"
- Musical "**Flashdance**"- teatro Nazionale
- spot "**Grandi Navi Veloci**" – Combocut production
- Spot "**Starlight**- mediashopping"- Brandonbox Production
- movie trailer"**Terzo segreto di satira**"- ramaya production
- spot "**Samsung**"- Showlab production
- Spot "**Invicta**"- Westand production
- Spot "**Stracciatella mia**" -2.8. film
- Spot "**Kinder**" –Twoshot production
- Spot "**beck's**"-Westand production
- Spot "**Estra**" -2.8. film
- Videoclip "**baustelle**"
- Shortmovie "**Mamy**"- regia Anjan di Leonardo- Semifinalist Los Angeles cinefest

2016

- Musical "**SISTER ACT**". **Compagnia della Rancia**. Presso il teatro Brancaccio, Roma
- Spot "**Jeunesse**"–Combocut production
- Lucca Comics and Games**
- Shortmovie "**Sono qui**" regia Anjan di Leonardo

2015

- Video "**TURANDOT**" per Camera di Commercio di Lucca. prodotto da "**ODU MOVIES**"
- "**Lucca Comics & Games 2015**"face painting in occasione dell'uscita del film "Unger Games" per Universal picture
- Make up artisti e hairstylist per il video promozionale (**Nishat Linen**) **Nisha Fabrics and Home Fashion Nishha**. Diretto da **Guddu&Shani**. Con Armeena Khan e Ali Rehman.

- Shortfilm **"I distesi"**, regia di Tommaso Landucci. Con Giulia Ancò, Eduardo Valdamini e Giacomo Ferrara.
- Make up artisti e hairstylist per fotoshooting a scopo promozionale di un brand per **Guddu&Shani**. From Pakistan
- Video promotion **"Fondazione Piaggio"** sui costumi delle opere di Giacomo Puccini. In collaborazione con Teatro del Giglio e Fondazione Festival Pucciniano di Torre del Lago.
- Movie **"AMO LA TEMPESTA"** per **EXEN FILM** regia Maurizio Losi- ass. makeup
- Theatral Show **"FADE TO GREY"**, regia di Tiziano Rossi per l'associazione **"SPAZIO ISV- in scena veritas"** di Pavia.
- Bodypainter presso lo stand BCM nel corso della fiera **COSMOPROF 2015**.
- Shortmovie **"Alien"** presso la scuola civica di cinema a Milano
- aAssistant makeup of Donatella Mondani (special effect) at makeupschool BCM

2014

- Event: **Badrutt's Palace Hotel a Saint Morritz** in collaborazione con **OZ Eventi**
- Movie **"Only You"** remake della produzione cinese **HUYAI BROTHERS**
- Evento contro la vivisezione in collaborazione con **Animal Amnesty** ed **Elio Fiorucci**
- Shortmovie **"From dust to dust"** - regia di Michele Cardulli
- Event **"Lucca Effetto Cinema Notte"** 2014.
- Theatral show **"La storia di Qu"** di Dario Fo e Franca Rame, regia di Massimo Navone, Piccolo Teatro Studio, Milano
- Movie **"A Sicilian Dream"** in produzione con Upfolds Media Limited in collaborazione con Tilling Creative (hair and makeup)
- Theatral show **"Uno nessuno e centomila"** di Luigi Pirandello, regia di Roberto Trifirò, presso il teatro Sala Fontana, Milano
- Musical **"Hair Musical Tribute"** e **"The Rocky Horror Pictures Show"** live concert"
- Shortmovie **"Nella Comunity"** presso l'istituto Michelangelo Antonioni di Busto Arsizio.
- Bodypainter event **"Aegyptia fashion lab"**

2012

- assistente costumista per la realizzazione degli abiti di scena di **"Salomè"**, Shakespeare, Teatro della Fortuna di Fano.

2011

- assistente costumista per la realizzazione degli abiti di scena di **"Re Lear"**, Shakespeare, (vincitore del **Premio delle Arti di Torino 2012**), regia di Giacomo Agosti

2008

- Tastierista per il musical **"Joesph e la strabiliante tunica dei sogni in technicolo"** in collaborazione con l'istituto Jam centro musica moderna. Teatro del Giglio, Teatro Nuovo di Milano

| | |
|--------------------------------|--|
| ISTRUZIONE E FORMAZIONE | <p>Corso protesi 3D presso "Viva fx" con Valentina Visintin</p> <p>Workshop barbe a pelo e posticci con Roberto Pastore</p> <p>Diploma in trucco artistico presso la scuola BCM di Milano</p> <p>Laurea in scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Brera con voto 108/110</p> <p>Ottima capacità di utilizzo di software tecnico di progettazione cad e grafica e rendering 3D, quali autoCad, Potoshop, 3Dmax, pacchetto Office.</p> <p>Abilità in sartoria e tecniche di elaborazione del costume.</p> <p>Stage di scenografia presso il Teatro del Giglio di Lucca per lo spettacolo "Manon Lescaut" di Giacomo Puccini, 150° anniversario della nascita del Maestro.</p> <p>Diploma al liceo artistico indirizzo musicale, A. Passaglia, Lucca</p> <p>Conseguimento della certificazione internazionale di livello B1 Preliminary English Test per la conoscenza della lingua inglese.</p> <p>Conseguito il diploma di teoria e solfeggio musicale presso il conservatorio "Mascagni" di Livorno.</p> |
|--------------------------------|--|

| | | | | | |
|---------------------|-------------|---------|--------------------|--|--|
| Lingua madre | italiano | | | | |
| Altre lingue | COMPRESIONE | PARLATO | PRODUZIONE SCRITTA | | |

| | | | | | |
|----------------|---|------------|-------------|------------------|------------|
| inglese | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| | buono | eccellente | buono | buono | eccellente |
| | Cambridge ESOL Entry Level Certificate in ESOL International B1 | | | | |

COMPETENZE PERSONALI

| | |
|--------------------------------|---|
| Competenze informatiche | Ottima capacità nell'uso di software quali autoCad e photoshop, buone capacità nell'utilizzo del pacchetto Adobe, office e 3dMax. |
|--------------------------------|---|

| | |
|-------------------------|---|
| Patente di guida | B |
|-------------------------|---|

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/03.