



## Costruttore/ Disegnatore Tecnico/Attrezzista

05 Dicembre 1989

Firenze

Italia

+39 3316539401

filipporaschi05@gmail.com

## Raschi Filippo

### Profilo

Laureato presso la Goldsmiths University (Londra), diplomato in costruzione e progettazione scenica, riprese/ montaggio video, disegno industriale

### SOFTWARES

Word	Avanzato
Photoshop	Principiante
Autocad	Avanzato
3ds Max	Intermedio
Cinema 4d	Intermedio
Creo/	Intermedio
SolidWorks	
PremierePro	Intermedio

### LINGUE

Inglese	avanzato
Italiano	madrelingua
Francese	intermedio

### INTERESSI

Sport:  
Crossfit, nuoto  
Hobbies: teatro, cinema, trekking

Progetti futuri:

- Ristrutturare il mio appartamento
- Provare il windsurf
- Partecipare ad una lezione di cucina

### Esperienze Professionali

#### Disegnatore CAD e 3D

10/01 >  
25/03 2022  
Internship  
*Firenze, Italia*

Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Compiti:

- 3D modeling e basic Render per l'opera *L'Amico Fritz*. Set designer: Gary McCann
- Sviluppo 3D/CAD per l'opera *Falstaff*. Set designer: Julian Crouch

#### Costruttore (fabbro) e attrezzista

2019 > 2022  
*Firenze, Italia*

Teatro del Maggio Musicale Fiorentino  
compiti:

- Analisi dei disegni esecutivi
- Saldatura, dimensionamento tubolari
- Assemblaggio strutture realizzate

Opere realizzate: *Ernani, Ayda, amore fatale; Orphée et Euridice; L'Amico Fritz; Fidelio; Falstaff; Linda di Chamounix; Siberia; Adriana Lecouver; Otello; La Rondine; Don Pasquale; Fernand Cortez; Noi Due quattro.*

Sett. 2022

Toscana Film Commission

Prop Handler per Surface Studio Srl's commercial

#### Videomaker / Fotografo

2019 > 2022  
*Bologna, Italia*

ERT- Emilia Romagna Teatri

Compiti:

- Ripresa e montaggio video di spettacoli, elaborazione di teaser, trailer e filmati

Spettacoli: *Heartbound, ovvero la storia delle camille*, di Marta Cuscunà.

*Una riga nera al piano di sopra*, di Matilde Vigna.

2019  
*Trento, Italia*

Centrale fies

compiti:

- Ripresa e montaggio video
- Fotografo

Eventi: *Drodesera Festival 'Ipernatural'*, 2019 edition

## Produzione/Segretario Organizzativo

2017>2018 Centrale Fies e Compagnia Virgilio Sieni

Compiti:

- Controllo dei materiali scritti e stampati
- Logistica dei trasporti e ospitalità degli artisti ospitati.
- Ricerca e acquisto materiali e attrezzatura.
- Programmazione prove
- Coordinazione della squadra tecnica

## FORMAZIONE

---

**Certificato di specializzazione tecnica superiore in "Tecniche di disegno e progettazione industriale" e la conseguente qualifica di "Tecnico di disegno di prodotti industriali attraverso l'utilizzo di tecnologie informatiche".**

April 2021 – May 2022

**Diploma II livello: Progettazione Plastica per la Scenografia Teatrale  
2020 – in corso**

Accademia di Belle Arti di Firenze  
Piazza San Marco, Firenze

**Bachelor of Arts: Theatre and performance studies  
2012- 2015**

Goldsmiths, University of London  
8 Lewisham Way, London SE14 6NW  
Laureato con 2.1 upper division

**Attestato di Qualifica professionale di "Qualifica professionale di "Tecnico della ripresa e del montaggio di immagini per la realizzazione di programmi televisivi, documentari e riprese cinematografiche per la produzione di film" (livello IV EQF)**

Polo Universitario di Prato  
Ottobre 2018 – Giugno 2019

**Attestato di qualifica di IV livello europeo "Tecnico della progettazione creazione e realizzazione di oggetti in metallo" (Fig. n. 394 RRFP, Livello IV EQF).**

Teatro de Maggio Musicale Fiorentino  
Novembre 2018 – Ottobre 2019

**Patente da saldatore IIS CERT EN ISO 9606-1 135 S P BW FM1 S s 8 PA bs  
Patente da saldatore IIS CERT EN ISO 9606-1 135 S P FW FM1 S s 8 PB ml**

Patente di guida **B**

Firenze, 29/01/23

Filippo Raschi

