

MATTEO CASTELLI, AIC - IMAGO

Autore della Fotografia

📍 Firenze, Milano, Roma

🌐 www.matteocastelli.mela-online.it

☎ +39 333 649 4031

ESPERIENZE DI LAVORO

*solo le più importanti

DOPPIA COPPIA

Settembre 2021

FILM

Prod: Firenze Produzioni Cinematografiche - Italia

Regia: Igor Biddau - Camera: Panasonic EVA1

MAKE IT EASY - I SEND U

Aprile 2022

COMMERCIAL

Prod: Firenze Produzioni Cinematografiche - Italia

Regia: Igor Biddau - Camera: Panasonic EVA1

CALACATTA MACCHIA

VECCHIA

Maggio 2021

COMMERCIAL

Prod: Caravanserraglio Film Factory - Italia

Regia: Massimo Bondielli - Camera: Panasonic EVA1

CHIARA FERRAGNI'S LADY

DIOR BAG

Novembre 2020

COMMERCIAL

Prod: Mercenary Production - Parigi, Francia

Regia: Melinda Triana - Camera: Panasonic EVA1

UN FUTURO DIVERSO

Luglio 2020

CORTOMETRAGGIO

Prod: Indipendente - Italia

Regia: Matteo Piccinini - Camera: Panasonic EVA1

IL TERZO ATTO

Settembre 2019

CORTOMETRAGGIO

Prod: Indipendente - Italia

Regia: Mark Petrosso - Camera: Panasonic EVA1

DONNE SENZA UOMINI

Gennaio 2019

FILM

Prod: Blend - Italia

Regista: Lorenzo Giacinti - Camera: Canon C500

IL SOLE SULLA PELLE

Dicembre 2018

DOCUMENTARIO

Prod: Caravanserraglio Film Factory - Italia

Regista: Massimo Bondielli - Camera: Sony FS5

COME SE NON CI FOSSE UN

DOMANI

Settembre/Dicembre - 2018

FILM

Prod: Babbudoiu Corporation / Firenze Produzioni C. - Italia

Regista: Igor Biddau - Camera: Canon C500

LUDOPATIA

Agosto – 2018

THE ONE AND THE MANY

Luglio 2018 – Dicembre 2021

AFTER PORN ENDS 3

Gennaio – 2018

TABULA RASA

Settembre 2016

NISHAT

Ottobre 2015

FLORENZA

Maggio 2015

OVUNQUE PROTEGGI

Novembre 2014

OUIJA SEANCE: THE FINAL GAME

Agosto - Settembre 2014

STARMAKER

Maggio 2013

CULINARY HORIZON

Ottobre 2009

3" SAVE THE CHILDREN

Maggio 2009

CUORE ERITREA

Dicembre 2008

CORTOMETRAGGIO

Prod: Simone Bianchi – Italia

Regista: Simone Bianchi - Camera: Panasonic EVA1

DOCUMENTARIO

Prod: Slow Your Roll Films – USA

Regista: Inaya Yusuf - Camera: Sony FS5

DOCUMENTARIO PER NETFLIX

Prod: Pirates Ent. / Webros / Karbonshark, LLC – USA

Regista: Brittany Andrews - Camera: Canon C300MII

CORTOMETRAGGIO

Prod: Indipendente – Italia

Regia: Mark Petrasso - Camera: Sony FS5

PUBBLICITÀ

Prod: Guddu Shani Films / Odu Movies - Pakistan, Italia

Regia: Guddu Shani - Camera: Sony FS7

FILM

Prod: Michael Curylo Production, USA

Regia: Matteo Piccinini - Camera: Canon C100, Sony A7S

DOCUMENTARIO

Prod: Caravansaerraglio Film Factory - Italia

Regia: Massimo Bondielli - Camera: Canon 5DMIII

FILM

Prod: Morfeo Film - Italia

Regia: Andrea Mugnaini - Camera: Blackmagic PC 4k

CORTOMETRAGGIO

Prod: Storm And Light Pictures – Italia, Inghilterra

Regia: Matteo Piccinini - Camera: Canon 5DMII

DVD SHOW DI CUCINA

Prod: PM Web Production - USA

Regia: Peter Bentley - Camera: Panasonic HPX301

PUBBLICITÀ

Prod: Cinemante - Italia

Regia: Alessio Liguori - Camera: Sony Ex1

DOCUMENTARIO

Prod: Associazione Un Cuore Un Mondo - Italia

Regia: Massimo Bondielli – Camera: Panasonic HVX200

CAMERE UTILIZZATE

- Arri Alexa 
- Red DSMC2 Cameras 
- Sony Cameras 
- Canon C500/300/100 
- Blackmagic PC 4k 
- Arri 535B/BL IV/SR3 

STUDI E STAGE

- 2019 **ASSOCIATO AIC**
Autori Italiani della Cinematografia
- 1999 **WORKSHOP**
"Light in Cinematography" di Vittorio Storaro, AIC ASC
- 1998 – 1999 **STAGE**
Stage presso il cinenoleggio Arco Due di Roma.

LINGUE

- Inglese 

ALTRE INFORMAZIONI

- Hobby Cucina, Romanzi Gialli, Brevetto di Subacquea

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Firenze, 4 novembre 2022



MATTEO CASTELLI

