

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica Si parla di noi				
29	La Nazione - Cronaca di Firenze	16/06/2020	<i>EFFETTO FIRENZE, LA PIAZZA DIVENTA ARCOBALENO (D.Cas.)</i>	2
12	La Nazione - Ed. Pisa	16/06/2020	<i>"ARCOBALENO D'ESTATE, SIMBOLO DI RINASCITA"</i>	3
1	La Nazione - Ed. Viareggio - Ed. Versilia	16/06/2020	<i>L'ARCOBALENO LANCIA L'ESTATE</i>	4
Rubrica Si gira in Toscana				
16	Il Tirreno	16/06/2020	<i>RINVIATA LA NOTTE DEGLI OSCAR 2021 E POTREBBE CELEBRARSI IN STREAMING</i>	7
9	Il Tirreno - Ed. Viareggio	16/06/2020	<i>I GRANDI FILM PROIETTATI SULLE MURA CINQUECENTESCHE</i>	8
Rubrica Iniziative ed eventi				
6	La Repubblica - Ed. Firenze	16/06/2020	<i>I FILM SI RIPRENDONO L'ESTATE TRA BLOCKBUSTER E RETROSPETTIVE RIAPRONO LE ARENE DI MARTE (G.Rau)</i>	10
Rubrica Segnalazioni				
27	La Nazione - Cronaca di Firenze	16/06/2020	<i>POPCORN E SICUREZZA LE SALE SONO RIAPERTE FILM SENZA MASCHERINA</i>	11
20	La Nazione - Ed. Prato	16/06/2020	<i>TUTTI AL CINEMA SENZA MASCHERINA MA A DISTANZA</i>	12

Effetto Firenze, la piazza diventa Arcobaleno

Chef stellati in Santa Croce per una «movida responsabile». Eccellenze dell'enogastronomia in vetrina per lanciare l'estate
FIRENZE

Incredibile pensarlo solo pochi giorni fa. E invece il miracolo si è concretizzato. E il miracolo è semplicemente provare a recuperare una sorta di normalità. Che per il giornale è anche promuovere le proprie iniziative. Ecco che, con uno slancio incredibile e tanta voglia di dare il via alla bella stagione, Firenze torna a essere la capitale della festa Toscana Arcobaleno d'Estate. L'evento - promosso da La Nazione e la Regione insieme a Toscana Promozione Turistica e Fondazione **Sistema Toscana** - spegne le nove candeline e non solo si farà, ma si prenderà vita attraverso un calendario di iniziative di grande livello. Un calendario realizzato grazie al prezioso lavoro di coordinamento dell'assessorato regionale al turismo e a Toscana Promozione e che vede iniziative in tutta la regione per valorizzare l'offerta turistica di questa estate post-Covid. Un calendario che sarà presentato in anteprima domani alle 11.30 nella prestigiosa location del Grand Hotel Bagliani.

E se per le date di sabato 20 (appuntamenti a Pisa e Arezzo) e domenica 21 giugno (concerto alla Bussola di Marina di Pietrasanta) gli eventi sono già definiti, per Firenze la macchina organizzativa è in moto e al lavoro di gran carriera per offrire ai cittadini una serata degna dell'Ar-

LA REGIA
Toscana Promozione e Regione Toscana con La Nazione per l'appuntamento



cobaleno. Molto dunque è ancora da definire ma non la location, ovvero piazza Santa Croce. Sì, avete letto bene, piazza Santa Croce sarà il palcoscenico dell'anteprima della festa con gli ingredienti di sempre ovvero eccellenze enogastronomiche ma quest'anno con un messaggio particolare. Ricominciare a vivere la città dopo l'epidemia in sicurezza e con responsabilità.

Buone pratiche per buona movida grazie al contributo fondamentale di Confcommercio Firenze il cui presidente Aldo Cursano sta curando la regia di questa nuova pellicola d'autore. «Quest'anno - illustra il direttore

di Confcommercio Toscana, Franco Marinoni - vogliamo valorizzare il centro e le sue piazze che, negli ultimi anni, erano 'monopolio' dei turisti. Vogliamo che la festa dia ai fiorentini un'occasione in più per riappropriarsene, per riscoprirle».

E in che modo... Protagonisti della serata di venerdì 19 giugno saranno due chef stellati d'eccezione, Marco Stabile (che è anche il presidente dei cuochi di Confcommercio Firenze e patron dell'«Ora d'Aria») e Filippo Saporito al timone della «Leggenda dei Frati» e presidente di Jre Italia. Con loro anche presidente regionale dei cuochi Roberto Lodovichi che, come in

altre occasioni, si occuperà della logistica e dell'organizzazione. Nel rispetto delle disposizioni ministeriali, saranno garantiti tutti i requisiti previsti per legge per quanto concerne distanziamento e spazi grazie all'azienda leader, la «Secur&Secur». Insomma, il conto alla rovescia è iniziato. Altri dettagli rispetto alla festa fiorentina li scopremo nei prossimi giorni. Continua...

L'IMPEGNO

D.Cas.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Confcommercio al lavoro per una serata da incorniciare



Le nostre iniziative

«Arcobaleno d'estate, simbolo di rinascita»

La presidente di Confcommercio Pisa Grassini: «Il binomio beni culturali-mare come trampolino per far ripartire tutto il territorio»

«Un messaggio ancora più forte e denso di significato». Un Arcobaleno simbolo di rinascita, oggi più che mai. Porta d'ingresso dell'estate, non festa di piazza ma punto di partenza per un rilancio nel segno della bellezza. Ne è convinta Federica Grassini, presidente di Confcommercio Pisa, anche quest'anno tra i protagonisti della rassegna Toscana Arcobaleno d'Estate, promossa da La Nazione e Regione insieme a Toscana Promozione Turistica e Fondazione **Sistema Toscana**. Una nona edizione post lockdown trampolino di lancio della bella stagione con una serie di momenti che celebreranno il meglio dell'offerta regionale. L'appuntamento, a Pisa, sarà questo sabato quando entrerà in scena il nostro straordinario binomio beni culturali-mare. «L'emergenza - prosegue la presidente Grassini - ha colpito e sta colpendo duramente il settore turistico-ricettivo e tutto il suo indotto, cuore della nostra economia. Per questo vogliamo che l'iniziativa di sabato - tra torre, fiume e mare - assuma un valore ancor più importante. Piazza dei Miracoli è il simbolo per eccellenza di Pisa, uno dei luoghi più conosciuti al mondo, sta soffrendo come tutta la città. Partiremo da lì con la consapevolezza che c'è bisogno di dare lustro a tutto il territorio. Per questo il passaggio dalla



Federica Grassini, presidente di Confcommercio Pisa, che anche quest'anno aderisce all'iniziativa

come gli altri anni - come la meravigliosa Cena sul Ponte, diventata, edizione dopo edizione, un punto di riferimento del Giugno Pisano - l'Arcobaleno 2020 sarà un momento cruciale per riprendere a fare squadra. Con un sano, sanissimo campanilismo».

Nel dettaglio, il programma di sabato prevede la visita alla Torre Pendente, appena riaperta al pubblico insieme agli altri monumenti della piazza dopo lo stop dovuto al Coronavirus, protagonista una delegazione dell'Arcobaleno. Salita verso l'alto per ammirare la splendida vista, e discesa a terra con rotta verso il litorale a bordo di un'imbarcazione che solcherà la via d'acqua del fiume Arno, fino a raggiungere il meraviglioso porto turistico di Boccadarno dove - sullo sfondo di yacht e barche - avrà luogo una apericena. Una serata d'incanto con l'augurio che l'iniziativa possa essere un portafortuna per un'estate da vivere, in sicurezza e con buon senso, ma a 360 gradi. Pisa e la Toscana hanno tutto quel che serve per un turismo di prossimità tra angoli da scoprire e una varietà unica e introvabile altrove. «Con uno sforzo di tutti ne usciremo» conclude Federica Grassini.

Torre fino al mare e al porto di Pisa avrà un significato altamente simbolico, invito a godere della nostra unicità, delle nostre eccellenze sia per le vacanze che per le uscite più brevi. A causa della situazione di emergenza sanitaria, non potremo offrire un'occasione dai grandi numeri

IL PROGRAMMA
Sabato la delegazione in visita alla Torre poi solcando l'Arno fino al Porto di Pisa
«Che sia il nostro portafortuna»

Francesca Bianchi

12
Pisa

«Arcobaleno d'estate, simbolo di rinascita»

PORTIAMO LO STREET FOOD IN GIARDINO
OPENING 17 GIUGNO ORE 20
PRENOTA IL TUO TAVOLO AL 340/8922279
PUBBLICITÀ: PIRELLA GÖTTSCHE LOWE
VICO FOOD
BACCAROSSA



RIPARTONO I GRANDI SPETTACOLI

L'ARCOBALENO LANCIA L'ESTATE

Alle pagine 2 e 3

Si comincia con il suggestivo concerto al bagno della Bussola, che sarà gratis per voi lettori. Poi arriveranno il Pucciniano e gli show di Ornella Vanoni, Massimo Ranieri, Roby Facchinetti



154951

Arcobaleno d'estate

Per voi un concerto gratis

Domenica al bagno della mitica Bussola si ripercorrono i successi delle star grazie alla voce di Petra Magoni e al contrabbasso di Ferruccio Spinetti

VERSILIA

Imperdibile. La festa Arcobaleno, quella che ormai da 9 anni dà il benvenuto all'estate, non solo vedrà protagonista la Versilia ma riserverà anche una bella sorpresa per i nostri lettori. Nonostante la situazione di incertezza e le difficoltà che il mondo dell'accoglienza sta affrontando, la Toscana si dimostra ricca di fiducia e, soprattutto, di intraprendenza. Per dare il saluto alla nuova stagione ecco che torna dunque la rassegna Toscana Arcobaleno d'Estate, promossa da **La Nazione e la Regione insieme a Toscana Promozione Turistica e Fondazione Sistema Toscana**. L'ambizione è quella di sempre: rappresentare il trampolino di lancio ai tre mesi più attesi dell'anno attraverso alcuni momenti-spot.

Qui da noi l'appuntamento è per domenica prossima 21 giugno alle 21.30. In uno dei luoghi simbolo della riviera, al bagno La Bussola di Marina di Pietrasanta, avrà luogo un momento intimo e di raro fascino che verrà organizzato fronte spiaggia. Davanti a una platea di invitati e

di alcuni lettori del giornale, ci sarà la performance di Musica Nuda, il progetto di Petra Magoni (voce) e Ferruccio Spinetti (contrabbasso). Il duo - che vanta tour ed estimatori in tutto il mondo - renderà anche omaggio agli interpreti della musica italiana che si sono esibiti proprio alla discoteca Bussola negli anni '60, come Mina e Ornella Vanoni, e alcuni tornati di recente ad esibirsi su quel palco così glorioso come Patty Pravo.

Ma come potete fare per assistere gratuitamente all'evento versiliense di Arcobaleno d'estate e alle magiche note interpretate dal vivo. E' tutto molto semplice. **Potete inviare una mail al nostro indirizzo cronaca.versilia@lanazione.net oppure telefonare direttamente alla nostra redazione, componendo il numero 0584-438811.** Ogni mail e ogni telefonata avranno diritto

MUSICA FRONTE SPIAGGIA

Potete inviarci mail oppure telefonare alla nostra redazione per prenotare il posto all'esclusivo evento

ad un ingresso omaggio valido per due persone. Ovviamente il concerto si terrà nel rispetto delle norme previste dai recenti decreti ministeriali, quindi con l'opportuno distanziamento e l'osservanza di tutte le regole necessarie. Un appuntamento esclusivo davvero da non mancare, sia per la location che per l'occasione che viene data di salutare l'inizio dell'estate con un evento super speciale.

«**Stiamo** accendendo i motori a questa estate che ancora non è partita - affermano i gestori dello stabilimento Giuliano e Lorenzo Angeli, padre e figlio -. La serata di domenica prossima rappresenterà una splendente e colorata ripartenza, che speriamo sia di buon auspicio per una stagione che ci auguriamo comunque possa essere positiva per questo territorio che non ha rivali in quanto a bellezza». La cantante e attrice Petra Magoni è considerata una delle più originali ed eclettiche artiste italiane. Negli anni ha collaborato con importanti nomi della musica jazzistica quali Stefano Bollani, Antonello Salis, Ares Tavolazzi.

Remo Santini

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Petra Magoni sarà la star dell'Arcobaleno d'estate in Versilia



Ferruccio Spinetti



Giuliano Angeli, patron della Bussola

La decisione a causa della pandemia: esteso anche il periodo di "eleggibilità" dei film

Rinviata la notte degli Oscar 2021 E potrebbe celebrarsi in streaming

HOLLYWOOD

La cerimonia degli Oscar va verso un rinvio di otto settimane.

Lo rivela un'esclusiva dell'Hollywood Reporter a poche ore da una riunione effettuata via zoom dei membri del board of governors (il braccio decisionale) dell'Academy of Motion Picture Arts and Sciences. La notizia sembra confermare quanto era nell'aria da tempo, ossia che il caos provato dalla pandemia nell'industria cinematografica, con le produzioni ferme o rimandate, non poteva non avere effetti sconvolgenti anche sulla notte più importante di Hollywood.

Salta così la data prevista per il 28 febbraio 2021,

quando sarebbe dovuta andare in scena l'edizione numero 93 dello show delle statuette, una decisione che suona come una chiara 'ammissione che la pandemia non sarà un ricordo lontano neanche l'anno prossimo.

Oltre alla decisione di rimandare la cerimonia per la consegna dei premi, il board ha anche in programma di estendere la finestra di eleggibilità di un anno oltre il 31 dicembre 2020, in previsione che il Covid-19 potrebbe avere una seconda ondata prima della fine dell'anno.

In tutto questo non si sa ancora quale tipo di format avrà la cerimonia, se virtuale oppure in presenza di pubblico, prima di prendere una decisione definitiva si aspetta ancora una volta

di vedere gli sviluppi del virus l'anno prossimo e òla curva dei contagi che negli Stati Uniti è ancora abbastanza preoccupante. Tuttavia fissare una nuova data in calendario era necessaria soprattutto in considerazione della programmazione televisiva di Abc, il network che trasmette gli Oscar.

Per quanto un evento eccezionale, non è la prima volta che gli Oscar vengono rimandati, è accaduto altre tre volte nella storia.

Nel 1938 a causa dell'alluvione a Los Angeles, nel 1968 in seguito all'assassinio di Martin Luke King Jr nel 1981 dopo il tentato assassinio dell'allora presidente degli Stati Uniti Ronald Reagan. Anche la finestra di eleggibilità di dodici mesi per gli Oscar è stata

estesa in passato, in particolare prima della sesta edizione.

La cerimonia nel marzo del 1934 fu preceduta da una finestra di 17 mesi, dal 1 agosto del 1932 al 31 dicembre del 1933.

Quella degli Oscar non è la sola cerimonia ad aver subito sconvolgimenti. L'edizione numero 74 dei Tony Award (gli Oscar del teatro) prevista per lo scorso 7 giugno è stata rimandata ed ancora in attesa di una nuova data. Si parla addirittura di cancellarla del tutto. Indecisa invece la sorte della settantaduesima edizione dei Primetime Emmy Award e dei Creative Arts Emmy Award, rispettivamente sono previste il 20 settembre e il 12 e 13 settembre, ma gli organizzatori non hanno ancora deciso se saranno in presenza o in modo virtuale. —



Renée Zellweger con la statuetta



PALAZZO MEDICEO

I grandi film proiettati sulle mura cinquecentesche

Si riaccende l'estate nel sito Unesco con la mostra di Eugenio Pieraccini, le esposizioni alle Scuderie, il museo del lavoro e la novità del cinema all'aperto

SERAVEZZA

Mostra estiva a Palazzo, esposizioni alle Scuderie Granducali, Aperitivo Mediceo e apertura del Museo del lavoro e delle tradizioni popolari: l'area Patrimonio Unesco di Seravezza torna a vivere di eventi e cultura. E quest'estate l'amministrazione punterà anche a coinvolgere le nuove generazioni portando il cinema nel giardino all'aperto, nel retro della villa. È l'idea a cui sta lavorando la Fondazione Terre Medicee che si sta occupando degli ultimi dettagli tecnici per mettere in pratica questa novità.

Il cinema Scuderie Granducali, che quindi uscirà all'aperto sotto il cielo stellato dell'Alta Versilia (così da poter applicare più facilmente le misure anticovid), non perderà il suo tratto distintivo: la programmazione sarà incentrata sul cinema d'essai, cioè

film ricercati che si distinguono per la qualità artistica, ma sul muro cinquecentesco di Palazzo Mediceo verranno proiettate anche pellicole popolari e di intrattenimento. «È ciò – spiega l'assessore e vicepresidente della Fondazione **Giacomo Genovesi** – a cui stiamo lavorando insieme a **Riccardo Pozzi**», il titolare di Apuania Cineservice che gestisce il cinema delle Scuderie. «Inizieremo con le proiezioni sul retro del Palazzo da metà luglio – prosegue l'assessore – cercheremo anche di diversificare l'offerta con pellicole blockbuster uscite a febbraio o marzo, insomma a cavallo dell'inizio delle chiusure anti covid».

La Fondazione ha dovuto rivedere alcune questioni tecniche della nuova illuminazione installata sulla villa medicea così da avere il buio necessario per il cinema all'aperto. Un'altra conferma riguar-

da la classica mostra di pittura estiva al piano nobile, che negli anni passati ha ospitato grandi artisti come Renato Guttuso, Pietro Nomellini o Mario Puccini.

«L'autore protagonista della mostra di pittura di quest'anno è **Eugenio Pieraccini**. La data di apertura è da definire – prosegue Genovesi – ma sarà nella prima metà di luglio. Nello stesso periodo riaprirà anche l'area espositiva delle Scuderie con una mostra di **Florian d'Angelo** curata da **Lorenzo Belli**, che ha una tematica profonda incentrata contro la violenza sulle donne».

Per i visitatori della mostra di pittura, principale attrazione delle iniziative della Fondazione Terre Medicee, saranno usate le stesse misure in atto per il Museo del lavoro, aperto dal 3 giugno. Cioè, dovranno svolgersi rispettando il distanziamento, l'obli-

go di mascherina e di sanificazione delle mani e seguendo un percorso guidato a senso unico. «L'obiettivo è riaprire, in conformità con le regole, il prima possibile l'area Medicea – conclude l'assessore Genovesi delegato alla promozione e valorizzazione del territorio del Comune – per garantire una base di eventi in modo tale che ci sia un'offerta sul nostro territorio per attrarre turisti che in questo modo avranno l'opportunità di visitare il nostro territorio e il nostro Patrimonio Unesco».

Intanto è confermato l'appuntamento dell'Aperitivo Mediceo (la Fondazione deve soltanto stabilire il giorno infrasettimanale in cui svolgerlo), mentre sia la biblioteca Sirio Giannini e soprattutto la sala lettura di Querceta devono ancora attendere che il Comune recepisca disposizioni regionali in merito che ancora non ci sono. —

TIZIANO BALDI GALLEN



Il Palazzo Mediceo, patrimonio Unesco, illuminato di notte, dove quest'anno per la prima volta verrà organizzata una rassegna di cinema all'aperto con la collaborazione di Apuania Cineservice, a destra il giardino visto dal bar Vanilla Events and Goodness e sotto i due titolari, Stefano Lavagnini e Tiziano Cocco



Il 18 tocca al Grotta, il 25 al Chiardiluna

I film si riprendono l'estate tra blockbuster e retrospettive riaprono le Arene di Marte

di Gaia Rau

Bentornato, cinema sotto le stelle. La ripartenza del grande schermo dopo i mesi del lockdown – via libera ieri, 15 giugno – coincide con la riapertura delle arene all'aperto, appuntamento immancabile delle estati fiorentine che quest'anno, pur nel rispetto delle restrizioni imposte dal coronavirus, si arricchisce di un valore in più, offrendo non solo il "ripasso" di titoli già passati in sala nei mesi invernali, ma anche, in molti casi, un'occasione per scoprire vere e proprie novità penalizzate dall'emergenza sanitaria e confinate, nella migliore delle ipotesi, alle piattaforme online.

E un mix fra nuove uscite, titoli di nicchia, blockbuster e retrospettive d'autore è del resto, ormai da molti anni, la ricetta vincente delle Arene di Marte, le due storiche arene all'aperto del Mandela Forum, pronte a riaprire al pubblico da giovedì fra certezze – ingresso rimasto bloccato a 5 euro e una programmazione di qualità firmata da Stefano Stefani

e Michele Crocchiola – e novità: obbligo di mascherina alla cassa e in fase di sistemazione (ma, una volta giunti al proprio posto, potrà essere tolta), possibilità di comprare il biglietto online sul sito mandelaforum.it e posti numerati e distanziati assegnati al momento dell'acquisto. Come sempre, il calendario dell'Arena grande sarà dedicato ai successi della stagione, da *Parasite* di Bong Jon-hoo al nuovo film di Woody Allen *Un giorno di pioggia a New York*, fino a *Favolacce* dei fratelli D'Innocenzo, *I Miserabili* di Ladj Ly o *Mathias & Maxime* di Xavier Dolan, mentre lo schermo dell'Arena piccola ospiterà l'essai, con retrospettive su Federico Fellini e Agnès Varda e le versioni restaurate di pellicole di culto come *Caravaggio* di Derek Jarman e *Crash* di David Cronenberg. Primi titoli in programma, giovedì, *La belle époque* di Nicolas Bedos, commedia romantica con Fanny Ardant e Daniel Auteuil (Arena grande, ore 21,30) e l'acclamato documentario *Antropocene* di Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky e Nicholas de Pencier, sull'impatto delle

attività umane sul pianeta (Arena piccola, 21,15). Ancora, il 18 luglio, una programmazione dedicata ai diritti umani in occasione del "Mandela day" e in omaggio al movimento Black Lives Matter, con il documentario del 2018 *Che fare quando il mondo è in fiamme?* di Roberto Minervini sulle discriminazioni nei confronti degli afroamericani negli Stati Uniti.

Bisognerà invece aspettare il 25 giugno per la riapertura del Chiardiluna, sempre all'insegna delle misure di sicurezza e di una programmazione che sarà annunciata nei prossimi giorni, mentre il 18 è la data di ripartenza del cinema all'aperto del Grotta di Sesto Fiorentino, con cineforum (il mercoledì sera) e un cartellone ricco di titoli che sono passati soltanto dal web: da *Favolacce a Tornare* di Cristina Comencini, oltre a diverse anteprime a sorpresa nel mese di agosto. Partenza giovedì alle 21,30 con il delizioso giallo in stile Agatha Christie *Cena con delitto* – *Knives out* di Rian Johnson. Ancora in attesa di una data certa, infine, l'arena di Esterno Notte al Poggetto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▲ La nuova stagione

A Campo di Marte torna la programmazione del cinema all'aperto dentro il palasport



Uci Cinemas

Popcorn e sicurezza Le sale sono riaperte Film senza mascherina

CAMPI BISENZIO

Distanze di sicurezza e popcorn: si torna al cinema senza mascherina. Da ieri è riaperto l'Uci Luxe Campi Bisenzio. La multisala di Capalle è la prima in Toscana (e tra le 4 a livello italiano) a ripartire con la programmazione seguendo rigidi protocolli. «Sicurezza, benessere e divertimento» è la filosofia del circuito Uci Cinemas, come fa sapere Ramon Biarnés, a.d. di Uci Cinemas. Consigliata la prenotazione online con l'obbligo di rispettare i posti assegnati. Necessaria la mascherina che potrà essere tolta solo durante la proiezione. La programmazione riparte con titoli già visti sul grande schermo o usciti in piattaforma a 5,90 euro.



Tutti al cinema senza mascherina Ma a distanza

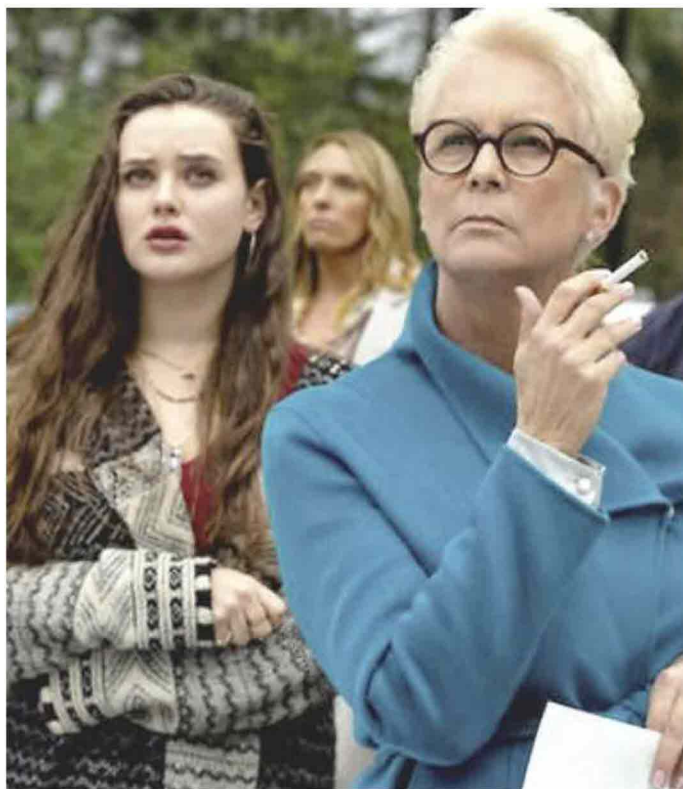
Riaprono le multisale fra cui l'Uci a Campi Bisenzio
I posti disponibili saranno il 30% del totale

CAMPI BISENZIO

Luxe Cinema di Campi Bisenzio da ieri è riaperto. Per il momento è uno dei quattro cinema del gruppo riaperti in Italia su 49 strutture. Si riparte con il 30% dei posti in sala a causa dei protocolli di sicurezza ma si torna a vedere comodamente un bel film. Ramon Biarnes, amministratore delegato di Uci Cinema per Italia, Spagna, Portogallo e Germania, ieri in una video conferenza ha illustrato come ripartono le multisale, le regole del distanziamento sociale, della sanificazione e soprattutto quelle che potranno essere le strategie commerciali in quanto la gente deve tornare al cinema con la massima fiducia. La mascherina non sarà obbligatoria in sala quando ci si siede per vedere un film. «Stiamo implementando - ha detto - i protocolli di sicurezza dei primi 4 cinema e ci aspettiamo di riaprire il resto dei nostri cinema in Italia nelle prime due settimane di luglio. Abbiamo fatto tutto ciò che era in nostro potere per garantire l'ambiente più sicuro nei nostri cinema. La sicurezza è di primaria importanza». Intanto la validità dei biglietti omaggio Uci è proro-

gata al 30 aprile 2021; i coupon sconto (es. 2x1), se scaduti, non saranno riapplicabili alla riapertura. I biglietti acquistati attraverso piattaforme di welfare e di benefit aziendali, scaduti durante il periodo di chiusura, saranno sostituiti con analoghi voucher a lunga scadenza. Il mercato di Uci Cinema punta sulle uscite di film come Tenet e Mulan ma se queste verranno revocate dagli Studios? «La riapertura dei nostri cinema - ha proseguito Biarnes - dipende dalla disponibilità di film forti. Al momento i primi titoli di questo tipo previsti sono Tenet e Mulan a luglio, e non abbiamo motivo di credere che questo cambierà». Tornano le promozioni per le famiglie: una mamma o un papà con almeno 1 figlio con meno di 14 anni possono avere lo sconto «Family & Friends» tutti i giorni della settimana e per tutti i film sia 2D che 3D, da minimo 3 a 7 biglietti tutti con lo sconto, 1 o 2 adulti compresi. Tornano operative anche le App per prenotare i posti. Cosa c'è in visione all'Uci in questi giorni? «I Miserabili» (2020), «Cena con delitto», «Parasite», «Odio l'estate», «Joker», «The Grudge» (2020) e altri titoli. Info: su www.ucicinemas.it.

M. Serena Quercioli



In alto una scena tratta dal film «Cena con delitto». Accanto «Joker» diretto da Todd Phillips

