



APQ Sensi Contemporanei Toscana per il Cinema – Bando per il sostegno alla produzione audiovisiva 2017 – Linea di intervento C.2.

A seguito del controllo di conformità delle istanze da parte del Collegio, si riporta l'elenco dei progetti ammessi e non ammessi.

ID	Prot.	Società proponente	Titolo progetto	Esito
01	n. 201 del 07/04/2017	Metropolis Produzioni	<i>Il primo giorno d'estate</i>	AMMISSIBILE
02	n. 221 del 18/04/2017	Ventitre srl	<i>Taxi call</i>	AMMISSIBILE
03	n. 233 del 19/04/2017	Bendico srl	<i>Anni belli</i>	AMMISSIBILE
04	n. 235 del 19/04/2017	The Andrei Konchalovsky Foundation for support of cinema and scenic arts	<i>The Sin – Il peccato</i>	AMMISSIBILE
05	n. 236 del 19/04/2017	Solaria Film srl	<i>Glassboy – Il bambino di vetro</i>	AMMISSIBILE
06	n. 237 del 19/04/2017	Movie Factory srl	<i>La foresta di violini</i>	AMMISSIBILE
07	n. 238 del 20/04/2017	Tvedo srl	<i>La congiura dei pazzi</i>	AMMISSIBILE
08	n. 239 del 20/04/2017	Format srl	<i>Bandiera rossa, ovvero "contrordine compagni"</i>	AMMISSIBILE
09	n. 240 del 20/04/2017	Martha Production srl	<i>American night</i>	AMMISSIBILE
010	n. 241 del 20/04/2017	Compagnia Leone Cinematografica srl	<i>Le teste di Modi – Lo scherzo del secolo</i>	AMMISSIBILE
011	n. 242 del 20/04/2017	Vertigo snc	<i>Dreamless – Il mondo senza sogni</i>	AMMISSIBILE
012	n. 243 del 20/04/2017	Verdeoro srl	<i>Palato assoluto</i>	AMMISSIBILE
013	n. 251 del 20/04/2017	Lost Pictures Limited	<i>Amore nudo</i>	AMMISSIBILE
014	n. 244 del 20/04/2017	Palomar spa	<i>I delitti del Barlume 5</i>	AMMISSIBILE
015	n. 245 del 20/04/2017	Madeleine srl	<i>Tutte le mie notti</i>	AMMISSIBILE
016	n. 246 del 20/04/2017	Latemar Film	<i>Paradise Lost – War Photographer</i>	AMMISSIBILE
017	n. 247 del 20/04/2017	Vivo Film srl	<i>Dafne</i>	AMMISSIBILE
018	n. 248 del 20/04/2017	Radical Plans di Haider Rashid	<i>Europa</i>	AMMISSIBILE
019	n. 249 del 20/04/2017	Altara Films srl	<i>Il primo giorno di primavera</i>	AMMISSIBILE
020	n. 250 del 21/04/2017	Disparte srl	<i>Margini</i>	NON AMMISSIBILE
021	n. 311 del 21/04/2017	No Sugar Films	<i>Volterra</i>	NON AMMISSIBILE