

EURODOC 2018 a Prato

Workshop per produttori italiani di cinema documentario

Dal 3 al 9 Giugno 2018, un gruppo selezionato di produttori italiani di cinema documentario potrà approfittare di un'opportunità unica, quella di partecipare a EURODOC 2018, approfondendo così le proprie conoscenze in termini di coproduzione internazionale ed entrando in contatto con professionisti del documentario provenienti da tutta Europa.

Da quasi 20 anni, EURODOC è il programma di formazione per professionisti del documentario rivolto a produttori indipendenti e registi di progetti di documentario con potenzialità di coproduzione internazionale.

Eurodoc si articola in tre sessioni, ciascuna della durata di 7 giorni, in tre paesi dell'Unione Europea. La seconda sessione del programma avrà luogo a **Prato, dal 3 al 9 di giugno**, grazie al supporto di **Fondazione Sistema Toscana**, che collabora all'organizzazione dell'evento. Luogo dello svolgimento dei lavori saranno **le Manifatture Digitali Cinema**, nate per accogliere produzioni audiovisive nazionali e internazionali e dar vita a nuove esperienze di apprendimento e laboratoriali che contribuiscano allo sviluppo dell'audiovisivo e del territorio.

Parallelamente a questa seconda sessione, **dal 4 al 9 di giugno**, un **gruppo composto da 10 a 12 produttori residenti in Italia** avrà l'opportunità di partecipare ad un workshop intensivo di 5 giorni incentrato sullo sviluppo di progetti.

I partecipanti avranno l'opportunità di:

- Ricevere consulenza dal tutor del gruppo locale Paolo Benzi (Okta Film), che ha prodotto, tra le altre, opere di Roberto Minervini, Alessandro Comodin, Miguel Gomes, Jacopo Quadri;
- Partecipare alle sessioni plenarie di EURODOC;
- Partecipare a Masterclass e Case Study;
- Creare un ricco Network con produttori del mondo del documentario internazionale.

Candidature:

Le candidature devono essere inviate entro il 2 maggio attraverso la piattaforma:

<https://vp.eventival.eu/eurodoc/2018>

Materiali richiesti:

- Sinossi e trattamento
- Budget e piano di finanziamento
- CV del regista (se disponibili: link vimeo dei suoi film precedenti)
- CV del produttore e profilo della compagnia

Profilo dei partecipanti:

- Produttori
- Production manager
- Produttori/autori (con esperienza di produzione)
- Rappresentanti di istituzioni che gestiscono fondi per il documentario

Nota bene: solo un partecipante per progetto può seguire il workshop

Date e luogo del workshop: 4-9 giugno 2018, Manifatture Digitali Cinema, Via Dolce de' Mazzamuti 1, Prato.

Costo per i partecipanti:

I costi della didattica e il 70% delle spese di vitto e alloggio sono coperte da Eurodoc grazie ai partner del programma (Fondazione Sistema Toscana, Creative Europe, CNC, Procirep).

I partecipanti dovranno pagare esclusivamente le spese di trasporto e il 30% delle spese di soggiorno:

- Opzione 1, incluso il pernottamento: costo stimato 200€
- Opzione 2, escluso hotel (pranzi, cene e coffee break): costo stimato 80€

Lingua del workshop:

Italiano per il lavoro di gruppo;

Inglese per plenarie, masterclass, case study.

Contatti e informazioni:



EURODOC

26 rue du Chalet, 75010 Paris (France)
www.eurodoc-net.com

Maria Bonsanti, Programme Director
Anne Barjot, General Secretary
Marie Pourcelot, Programme Coordinator

Tel.: +33 (0)1 48 74 70 12
Email: contact@eurodoc-net.com



The EURODOC programme is supported by the CREATIVE Europe- MEDIA programme of the European Community, Centre National du Cinéma et de l'Image Animée & PROCIREP (France) and the partners welcoming the sessions.



Creative Europe
MEDIA



centre national
du cinéma et de
l'image animée



Société des Producteurs
de Cinéma et de Télévision

Progetto realizzato nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei Toscana per il Cinema

